MAGAZINE
Spacetoon ™
مجلة شباب المستقبل
كيف انتقم تروا لصديقه هيرو
بعد أن تحطمت مركبته
في أجنحة كاندام
هل ستنجو نادا بعد أن مزقت
رداء نمرود بالخطأ؟
احصل على
هدية العدد
المميزة
يوحي للقناص
بخطة رهيبة
لنيل النقاط الثلاث

تيفاني
أكمل الألبوم*
واحصل على
يدي هالك
مجاناً!
اربح
ألعاب
INCREDIBLE
HULK
واستمتع
بألعاب المرح واربح الآلاف
من جوائز الوجبات الخفيفة
Marhaba
Mabrook
SALTED
BUGLES
Cheese
Tiffany
CRISPS
Tiffany
CRISPS
Tiffany
CRISPS
GOAL!
*ابحث عن الألبوم
داخل الأكياس الكبيرة

MAGAZINE
Space toon

مجلة شباب المستقبل
تصدر كل أول شهر عن
YOUNG FUTURE
ربيع فيوتشر للنشر

عنوان المجلة
Damascus - Syria - Free Zone P.O. Box: 10239
E-MAIL: magazine@spacetoon.com

ALL Rights Reserved
ALL rights reserved

رئيس التحرير
ماهر الصباغ

مديرة التحرير
جلنار حاجو

الإخراج والإشراف الفني
سامر القادري

كيف أربي حيواني المدلل؟ في حديقة حيوان سبيس تون. الصفحة (44)

المصعد الكهربائي يوضح عمل البكرات في كيف تصل الأشياء. الصفحة (40)

العب بالنار دون أن تحرق أصابعك في كراكيش. الصفحة (14)

DESIGNED AT FANCY FUTURE

القسم الفني

محمد فهد
ختام دوبا
فاتن ابراهيم
فراس بشارة
ميرفت برنبو
عبير الزعبي

أحمد ابراهيم
بسام بوارشي
أنمار مرتضى
حنان غازي
هيفاء قطوم

شارك في الإعداد: نور كوكي
سكرتارية تنفيذية: هديل عبد الغني

التوزيع في الدول العربية

تاما و الأصدقاء

الرداء الملون

صديقنا نمرود في ورطة.. فهو لا يحبُّ ارتداء الملابس، لكن سيدته اشترت له رداء ملونا وأجبرته على ارتدائه وهددته بأن تحرمه من أكل اللحم إن لم يحافظ عليه نظيفاً.

آآخ يا رأسي.. ما الذي حدث؟!
آآآ ي ي ي
ها!؟.. لقد تمزق ردائي..
مصيبة.. مصيبة
ما الذي فعلته يا تاما؟!.
قُضي علينا..
اهربوا يا شباب
يا روح ما بعدك روح
توقفوا.. لا تركضوا أرجوكم
يا ويلي إن أمسك بي نمرود..

ها!!! الطريق مسدود من هنا!؟..
آه .. آه .. أخيراً توقفت يا تاما!؟..
لقد أفسدت ردائي الملون..
تك
ماذا؟! لقد علق طرف الرداء بالغصن
سأهرب من هنا..
الرداء .. الرداء.. الرداء..
لا تركض يا تاما أرجوك..
!؟
لا!!!! ضاع الرداء.. يا ويلي ويا مصيبتي.
نمرود.. أين رداؤك؟..
ءءءء.. لقد ضاع يا سيدتي..
إذاً، سأحرمك من أكل اللحم طيلة هذا الشهر لأنك لا تحافظ على الأشياء.

النهاية

شركة الـــوادي تقدم

جميع الأجزاء متوفرة على أشرطة الفيديو و VCD في جميع فروع شركة الوادي
أبو ظبي: 6422022 دبي: 2272000 العين: 7511318
ومن جميع محلات الفيديو
صنع في ديجيتال ميديا انترناشيونال أبو ظبي: 5552002- دبي 2972002
الموزع المعتمد في قطر- النظائر: 4887404 مطلوب موزع في مملكة البحرين وسلطنة عُمان

تعلّم في أبجد

انتهينا من تعلّم كتابة حروف أبجديتنا الجميلة، وسندخل عالم الكلمات بمساعدة أصدقائنا من سبيس تون الذين يخبروننا بالأشياء التي يقومون بها كل يوم.

والآن هل تستطيع أن تركّب حروف الأفعال التي يقوم بها الأصدقاء؟

شـ ر ب

____

نـ ا م

____

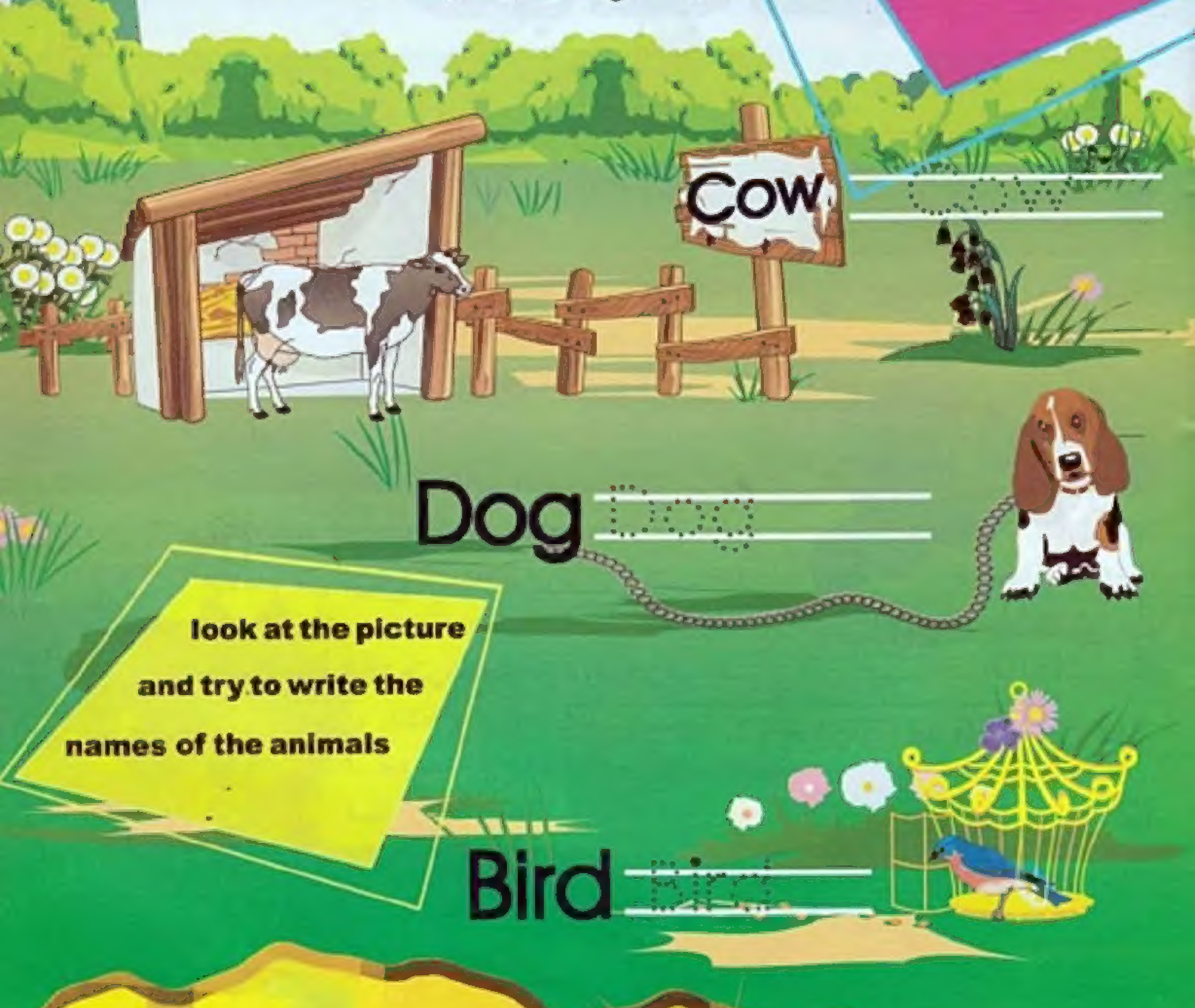
يـ ر مـ ي

____

تـ ع ز ف

____

البقرة ترعى العشب والكلب يحرسها، والعصفور يغرّد للجميع حتى يسعدهم.
إنها حيوانات لطيفة وتعيش في كل مكان، تعلّم لفظ أسمائها بالإنكليزية.
واستمتع بكتابتها حتى تحفظها معا.



look at the picture and try to write the names of the animals

إعداد : ميرفت

الرياضيات أسهل

حساب النسبة المئوية

تنزيلات... تنزيلات كثيراً ما نقرأ هذه الكلمة مكتوبة على واجهات المحال التجارية، فهذا المحل مكتوبٌ عليه تنزيلات 50% وذاك 40% وآخر 20%.

ولكن كيف نحسب ثمن البضائع بعد حسم هذه النسبة المئوية ؟

لتوضيح هذه العملية سوف نأخذ هذا المثال:

20 % ل 15

هذا زوج من الزلاجات ثمنه (15) جنيه كُتب عليه رخصة مقدارها 20%، لحساب ثمنه بعد الرخصة نقوم بهذه الخطوات:

1. نقوم بإيجاد قيمة 20% وذلك بتحويل هذه النسبة المئوية إلى كسر فيصبح: $\frac{20}{100}$ وبعد إجراء عملية الاختصار يصبح $\frac{1}{5}$ (بقسمة البسط والمقام على (20).

2. نقوم بإيجاد خُمس العدد 15 : بتقسيم العدد (15) الذي هو سعر الزلاجات على المقام: $\frac{15}{5}=3$ ثم ضرب الناتج بالبسط (1):
$3\times1=3$

إذن خُمس العدد 15 هو 3 وهي تمثل قيمة الحسم (20%)

3. نقوم بعملية طرح قيمة الخصم (3) جنيه من قيمة الزلاجات الأصلية (15) جنيه
$15-3=12$ جنيه ثمن الزلاجات بعد الحسم.

$$\frac{1}{5}=\frac{20}{100}=20\%$$

$$3= 5 \div 15 = 15 \text{ of } \frac{1}{5}$$

$$12 = 3 - 15$$

حاول أن تحل المسألة بنفسك

زجاجة تحتوي على 600 ملم من العصير لكن هناك عرض لمدة محددة بزيادة 20% من العصير مجانا. والسؤال كم سيكون مقدار العصير في هذه الزجاجة؟

40 ل% 20

والآن لنعكس العملية

إذا كان سعر الزلاجات قبل الخصم 40 جنيه، وقيمة الخصم 8 جنيه فما هي النسبة المئوية لهذا الخصم؟

أولاً نحوّل نسبة 8 من 40 إلى كسر فيصبح: $\frac{8}{40}$

ثانياً لتحويل الكسر إلى نسبة مئوية

نقوم بضرب 8 في 100 $\frac{8}{40} \times 100 = \frac{800}{40}$

وبعد إجراء عملية الاختصار يصبح الناتج 20 وهو يمثّل النسبة المئوية للخصم (20%)

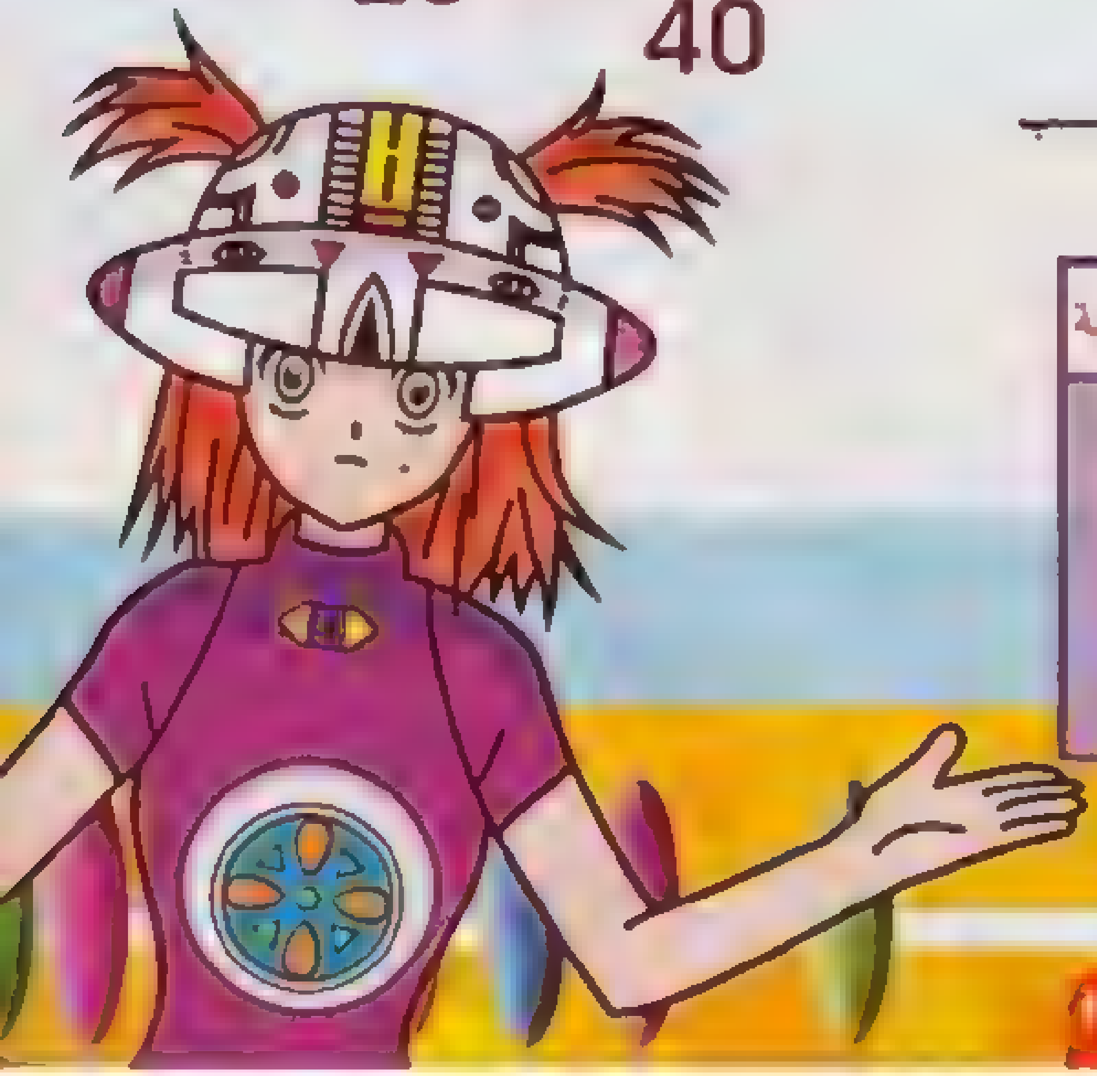
$$\frac{8}{40} \times 100 = \frac{800}{40}$$

$$\frac{800}{40} = 20$$

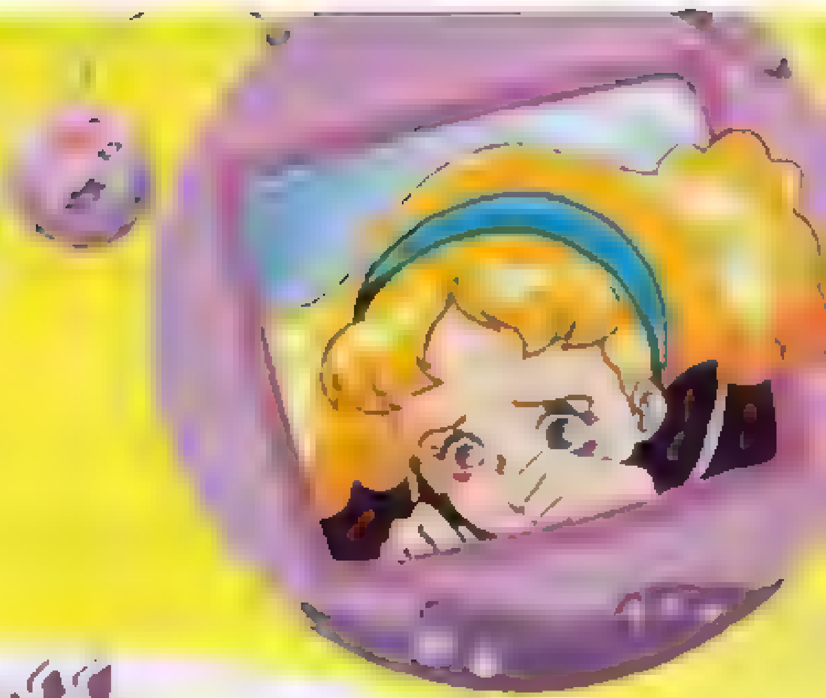
الروابط العشرية

حاول أن تتذكّر هذا الجدول الذي يربط الروابط بين بعض النسب المئوية والكسور والأعداد العشرية

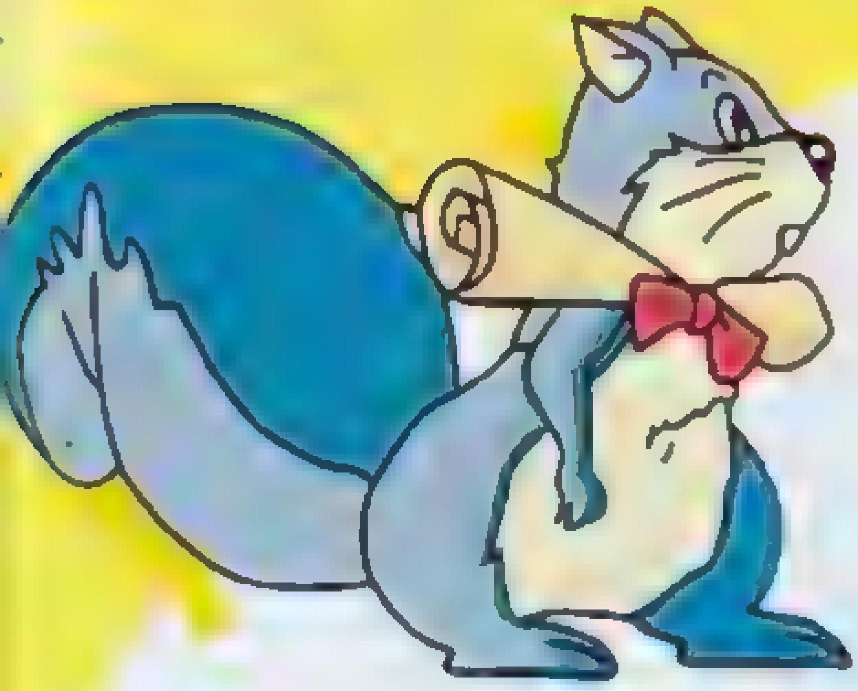
النسبة المئوية	الكسر	العدد العشري
50%	$\frac{1}{2}$	0.5
25%	$\frac{1}{4}$	0.25
75%	$\frac{3}{4}$	0.75
10%	$\frac{1}{10}$	0.1



أزياء

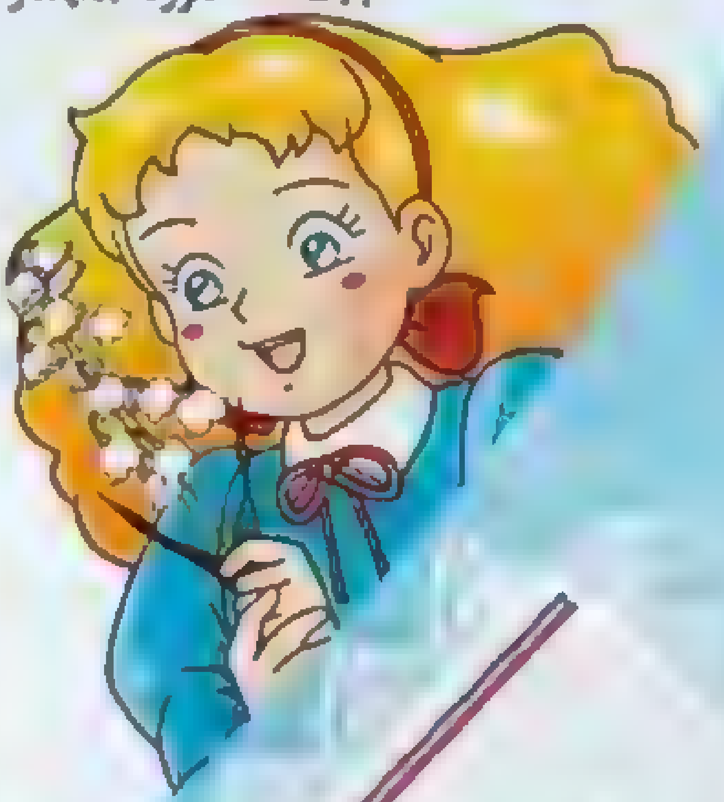


التطريز



غرزة اللّف

التطريز هواية جميلة يمكن أن تملأي بها أوقـــــات فراغك لتستمتعي وأنت تزيّنين عالمك بأشياء من صنع يديك.
إليك هذه الغرزة الجديدة والمميزة **غرزة اللّف**.



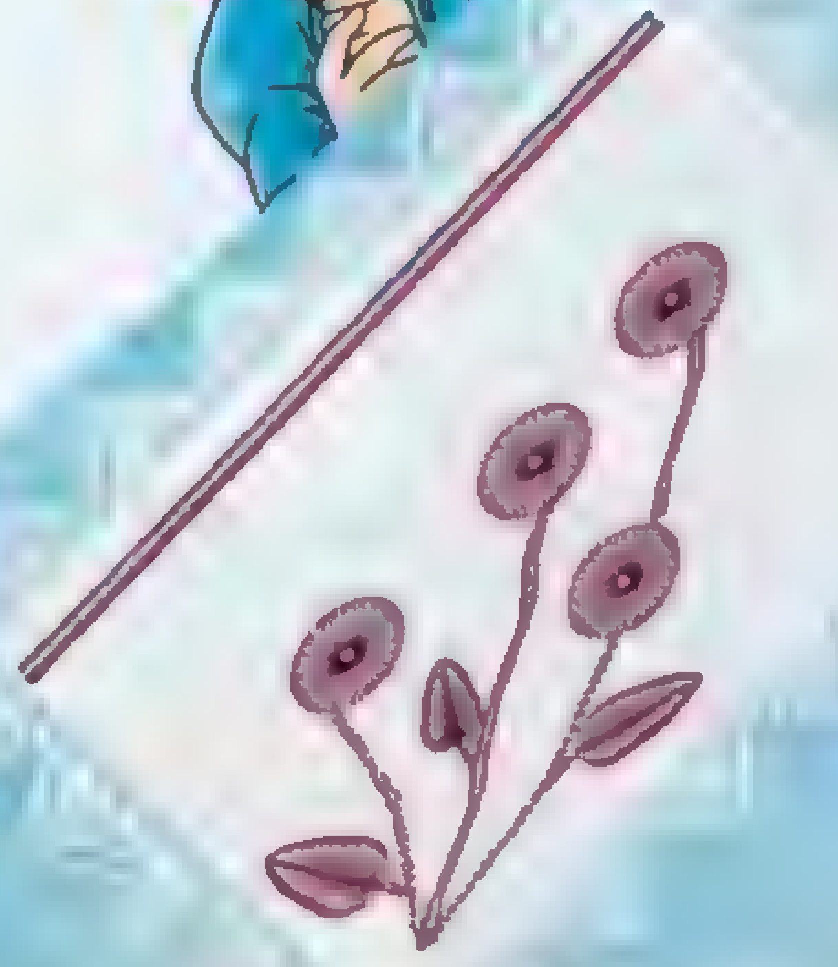
ولتعلمها تحتاجين إلى

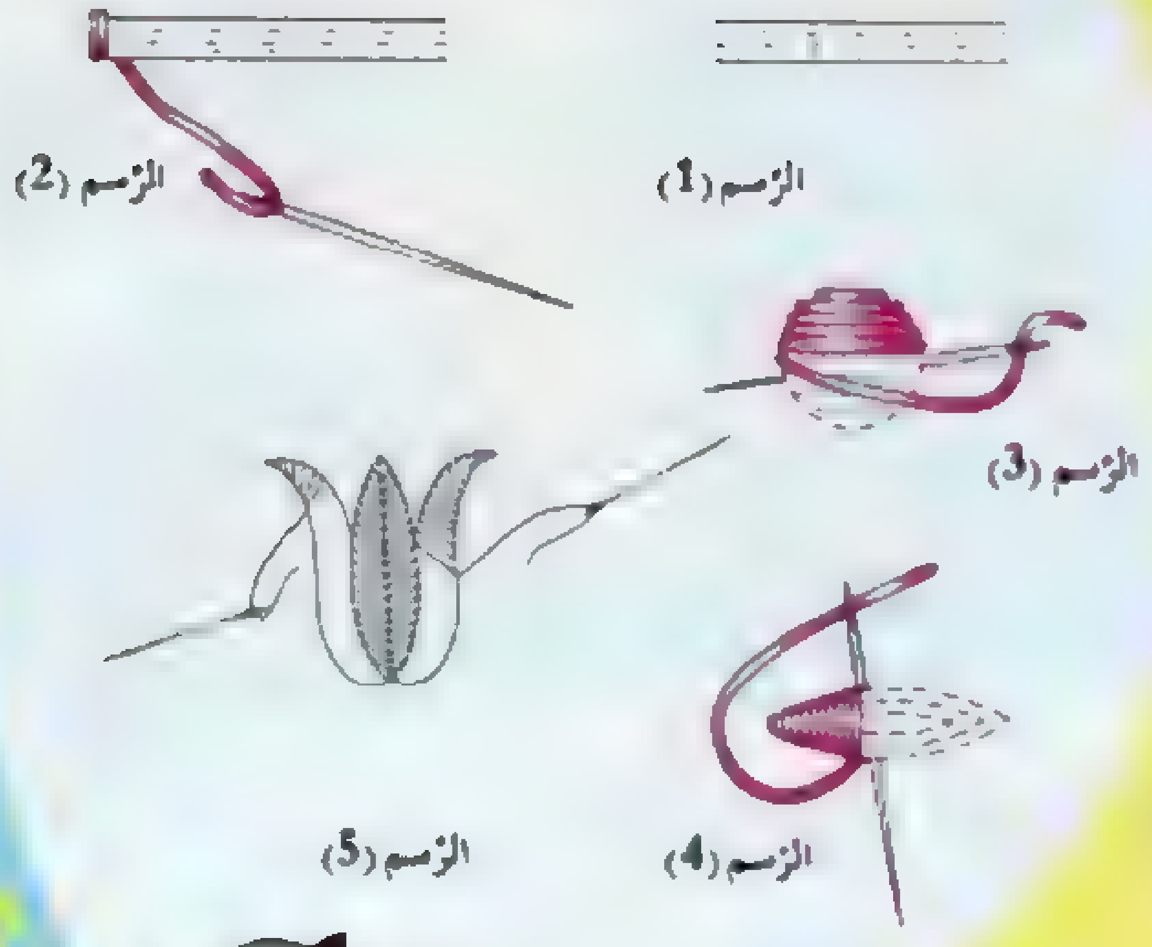
1. قطعة قماش بحجم 15×15سم.
2. خيط تطريز ملون D.M.C
3. إبرة، مقص، قلم رصاص.

طريقة العمل:

1 قومي برسم خطين متوازيين المسافة بينهما نصف سم على قطعة القماش.

2 املئي المسافة بين الخطين بغرزة السلسلة أو السراجة كما في الرسم (1).





3 ابـــداي بـــالغرزة من الجهة اليــــسرى واجعلي الغرزة تصل بين الخطين المتوازيين مغطية بها غرزة الشلالة التي قُمتِ بتنفيذها انظري الرسم (2).

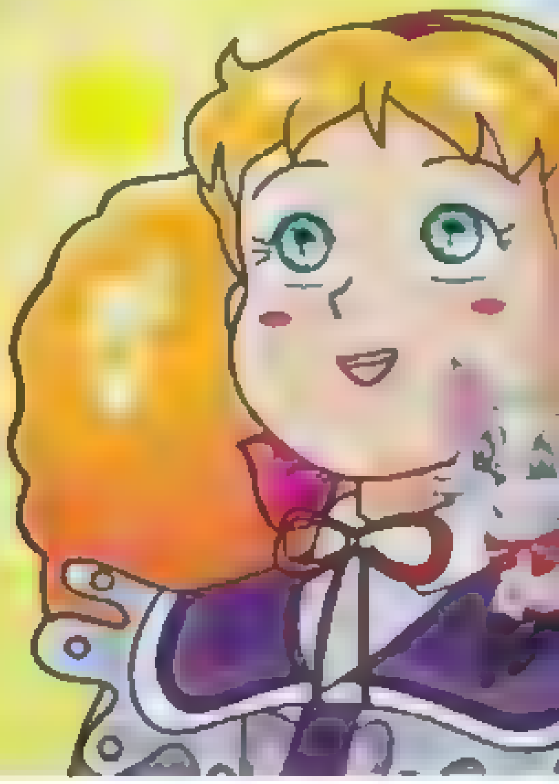
4 وهذه الغرزة سهلة يمكن أن تنفذها على جميع الرسوم فهي على شكل دائرة كما في الرسم (3). أو شكل ورقة زهرة كما في الرسم (4).

5 ولغرزة اللف طريقـــة أخرى وهي اللف المائل وتطبق بـــــنفس الطريقة لكن بأن تميلي الخط قليلاً كما في الرسم (5).

هل تعلم ؟

أن غرزة الحشو من أحد أشكالها الصرما. وهي غرزة عربية جميلة تطرز بخيوط الذهب والفضة، وغرزة الصرما عريقة في القـــدم وكانت تنفّذ على ثياب الأمراء والملوك، واليوم نراها على شكل لوحات جميلة وآيات مكتوبة بخط عربي ومطرزة بخيوط ذهبية براقة.

تابعونا سنقوم بتطريز كلمة ميس نون في العدد القادم.



ماما لولو

إعداد: لينا زهر

كراكيش

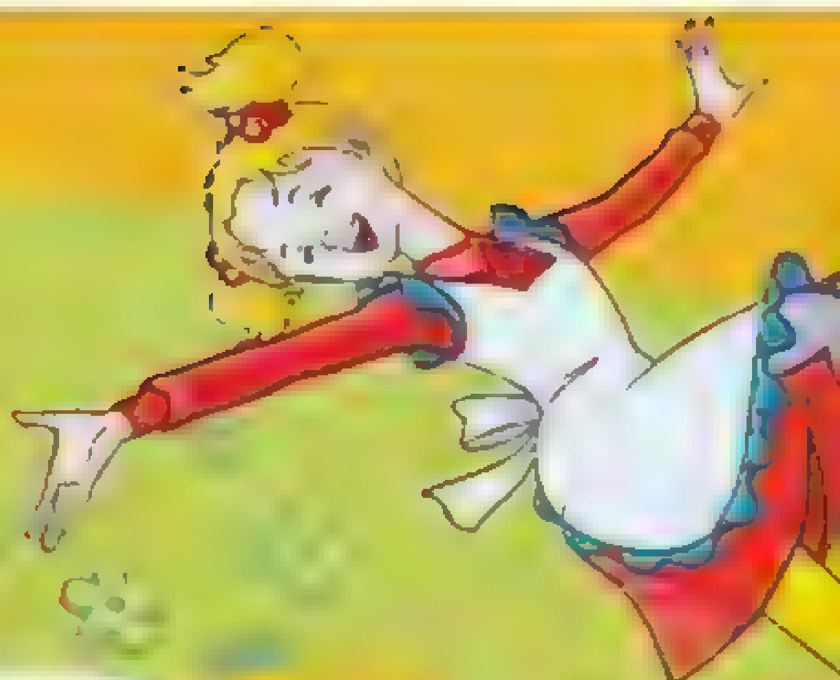
المتاهة النارية

الآن عليك أن تدخل الكرة النارية إلى قلب ألسنة اللهب. فهل أنت مستعد للعب؟

لصنع متاهة اللهب ستحتاج إلى:

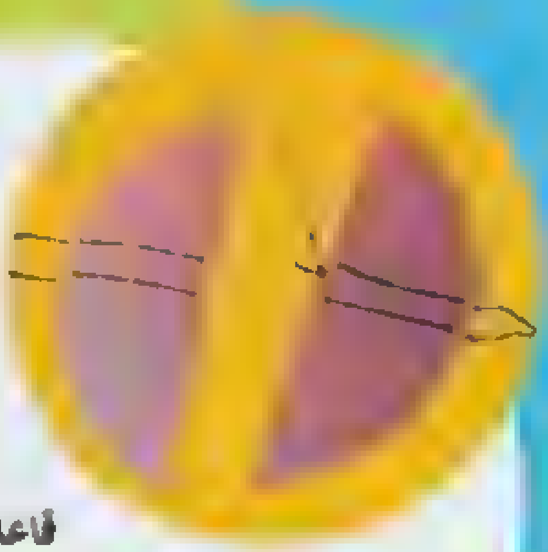
مقص- فرجار- لاصق- أشرطة كرتونية بارتفاع 6سم لكل شريط- قاعدة كرتونية قطرها 32سم- ألوان مائية- شريط مطاطي.

خطوات العمل



لوّن الدائرة الكرتونية التي ستمثّل قاعدة المتاهة. وريثما تجف قصّ عدداً من الشرائط الكرتونية المتساوية الارتفاع على شكل مسننات، ولكن انتبه عليك أن تقصّ طرفاً واحداً فقط بشكل مسنن واترك الثاني.
ثم لوّن هذه الشرائط بلون النار.

بمساعدة الفرجار ارسم مخطط المتاهة على القاعدة الكرتونية التي لونتها واجعل مسافة 4سم تقريباً بين كل دائرة ودائرة، ثم ألصق الشرائط النارية بادئاً بالمركز واترك ممرّات تسمح لكرة صغيرة بالمرور بينها.



قصّ أسطوانة دائرية بحجم الدائرة التي جعلتها قاعدة إلى نصفين، واثقب في كل نصف أربعة ثقوب لتدخل فيها شريطاً مطاطياً يساعدك على حمل المتاهة.

الصق كل قسم من الدائرة تحت قاعدة المتاهة لتبدأ باللعب.

تسالي

أفضل طائرات التحكم عن بعد
اجمع الاثنين
POWER
Air Surfer
Rule the Air
٣٠٠ متر
يمكنك القيام
بحركات رائعة
كالهبوط السريع
والدوران المحوري
وحتى الدوران العكسي
السماء
NEW BOY

مطبخ SPACE TOON

حساء الخُضَر

طريقة العمل:

قطّع جميع المقادير إلى قطع صغيرة، وابقِ أصابعك بعيداً عن السكين. ويفضل أن تطلب مساعدة أحد الكبار.

1

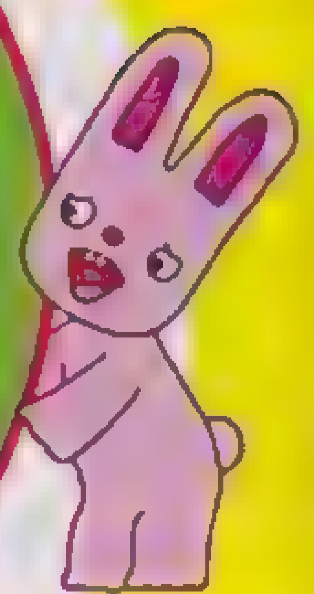
2

3

تحمّص البصل حتى يذبل ويصبح لونه شفافاً تقريباً.

4

نضيف الجزر والتفاح والفليفلة المقطّعة.

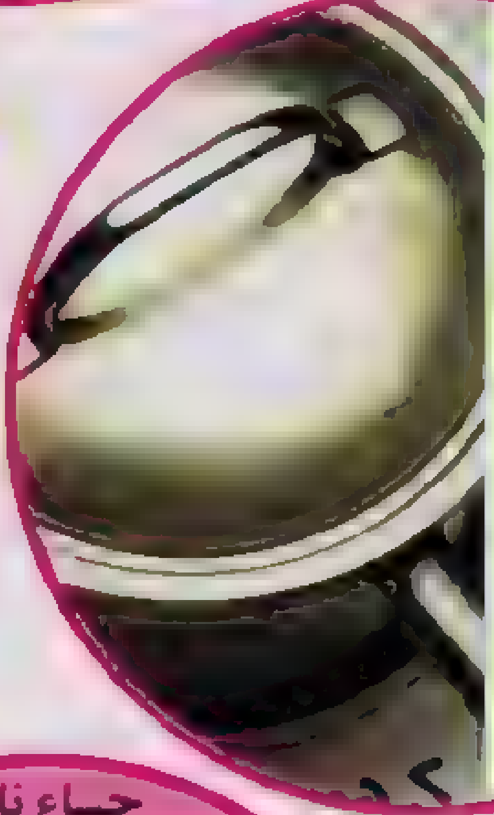


5

نغمر الخضر بالماء ونرش عليها بعض التوابل والملح.

6

نتركها تغلي لدقيقة واحدة بعد أن نرفع حرارة الغاز.

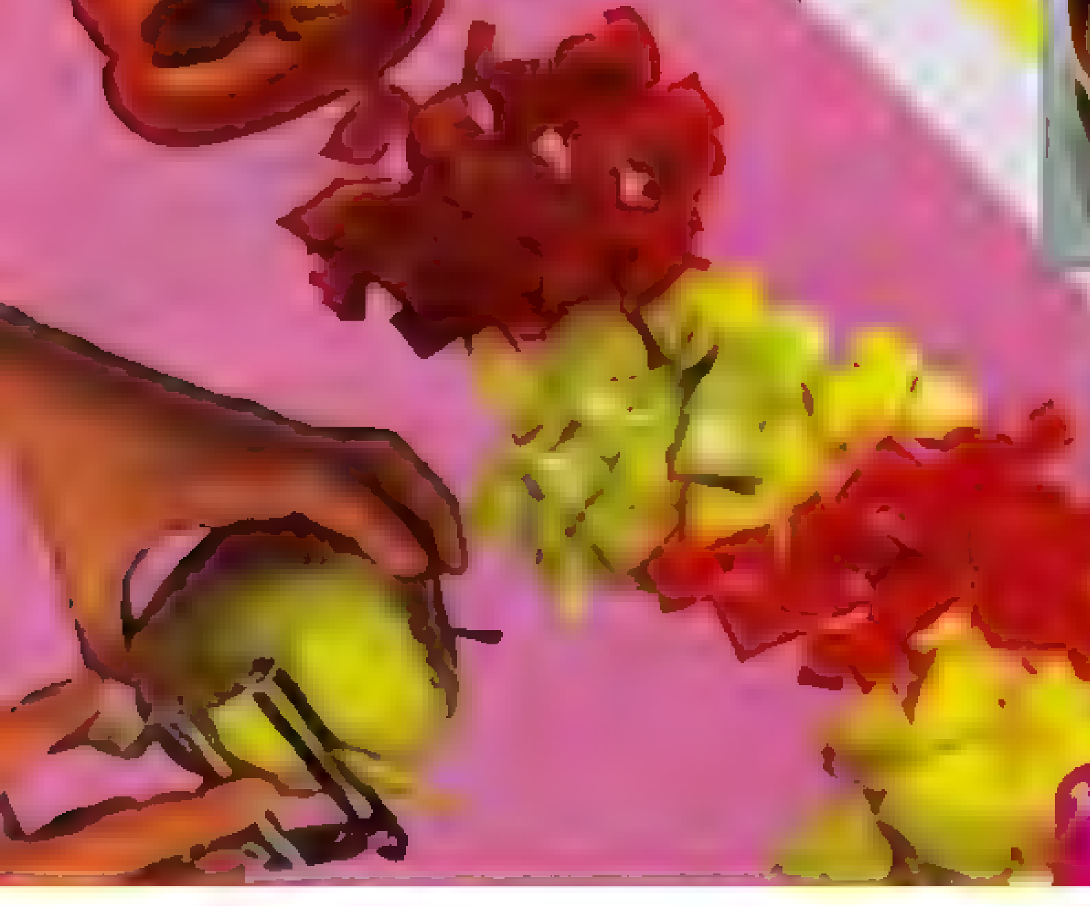


7

نُعيد خفض الحرارة ونغطي القدر ونتركه مدّة نصف ساعة.

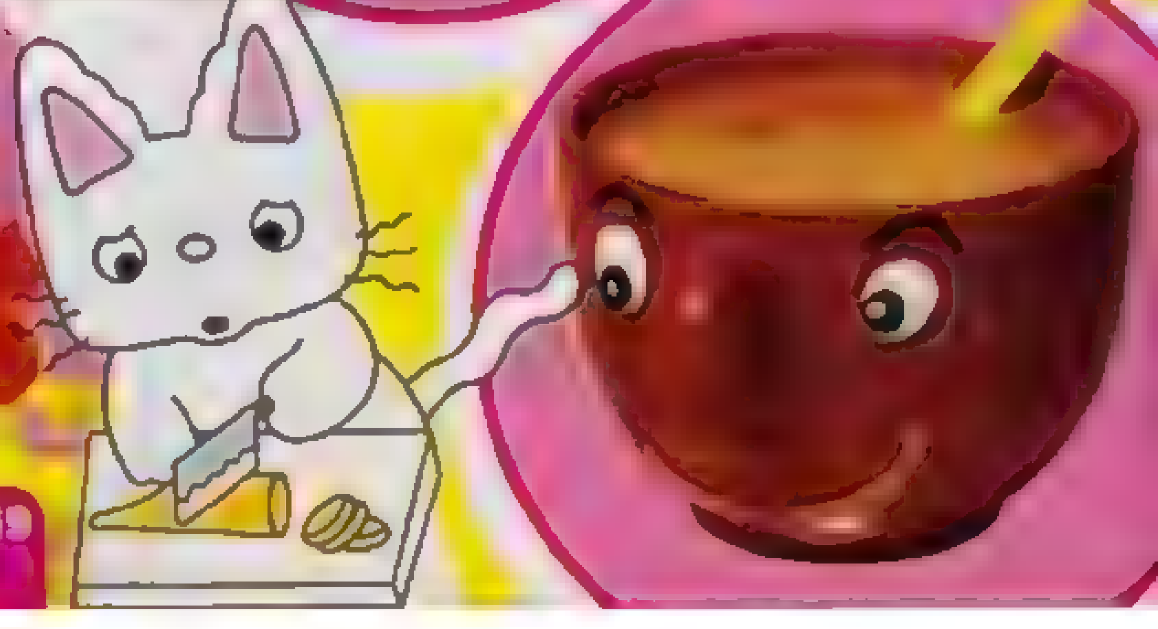
8

نتفحص المكونات ونتأكد أنها نضجت تماماً بعد نصف ساعة. وعندها يكون الحساء جاهزاً للشرب.



حساء ناعم:

إذا كنت لا تحب القطع الكبيرة في الحساء يمكن أن تجعلها ناعمة باستعمال المضرَب. ولكن عليك أن تنتظر الحساء حتى يبرد وبعدها اسأل أحد الكبار لتعرف كيف تستخدم المضرَب.



أغاني SPACE TOON

قوس الاتصال

عندما نقرأ نوتةً موسيقية نلاحظ خطوط اتصال على شكل قوس فوق العلامات أو تحتها وهي نوعان:

1. قوسُ اتصال زمني

يربط بين علامتين متحدتين في الاسم تعبِّران عن درجة صوتية واحدة وهو يعني وصل هاتين العلامتين وربط مقدارهما الزمني.

المجموع (3) أزمنة = 1 + 2

المجموع $2\frac{1}{2}$ (زمن) = 2 + $\frac{1}{2}$

كما ترتبط أكثر من علامتين بوضع أكثر من قوس.

المجموع $5\frac{1}{2}$ (زمن) = 2 + 1 + $\frac{1}{2}$

2. قوس اتصال لحني

وهو يربط بين علامتين أو أكثر تؤلف جملة موسيقية، وتعني تأدية جملة موسيقية باتصال صوتي غير مقطع لجميع العلامات المرتبطة بقوس الاتصال.

الكمنجة أو الجوزة

آلةٌ موسيقيّة قديمةٌ جداً، نشأت في بلاد فارس، ثم وُرِّدت في القرن الخامس عشر الميلادي إلى العراق، وعُرفت باسم (الكمنجة أو الجوزة).

هل تعرف ممَّ صُنعت هذه الآلة العجيبة؟!

صُنعت من جوز الهند، تُقطع الجوزة من الجهتين وتُلصق قطعةٌ من جلد الغنم المدبوغ أو غيره على إحدى الجهتين، ثم يصلون لها عوداً من خشب المشمش أو النارنج. وهذه الآلة لها أربعة أوتار مختلفة في الغلظ، ترتبط بمفاتيح ترتكز على جلد الجوزة بوساطة قطعة من الخشب.

أمّا العزف عليها فيكون بوساطة قوس، وتوضع على الفخذ الأيمن أثناء العزف، ولأوتارها أسماء غريبة ستتعجب منها وهذا طبعاً لأنها قديمة جداً...

لكن ما هي أسماء الأوتار؟

الوتر الأول: عشيران!

الثاني: دركاه؟!

الثالث: نوى!

الرابع: كردان.

فقط الجهل هو سبب كل خوف!

لا أحب يدي اليسرى... أحب اليمنى فقط ... أكره يدي اليسرى... لا أريدها

عيني اليمنى جميلة ... أما اليسرى!!

ورئتي اليمنى لا تهمني... يا ليت لو عندي رئة واحدة فقط، وفي الأيسر!

أما عن قدميّ، فيجب أن أحبهما معاً... فكيف سأسير إن استغنيت عن واحدة منهما...

ومع ذلك، فبالواقع ـ ولا تؤاخذوني ـ أنا أحبّ قدمي اليمنى أكثر من قدمي اليسرى...

أمجنون أنا؟" ... طيب وإن فكرت هكذا فماذا تقولون؟ أنا أحبّ عصارة كبدي ... المفرزات الصفراوية... لكني أبداً لا أحب عصارة البنكرياس ... الخمائر الهاضمة في لعابي رائعة الطعم ... أما الخمائر الهاضمة التي تفرزها معدتي فهي كريهة! والغدد العرقية المالحة في جلدي هي غدد نبيلة ... على عكس الغدد الدهنية!

لن ألومكم إن اعتقدتم أني مضطرب عقلياً ... فأعضاء جسمي ضرورية كلها، مقبولة كلها بما فيها "الأعضاء المزدوجة". وكذلك هي شخصيتنا و"نفسنا". فلها مكوّنات ووظائف مختلفة متمايزة وأيضاً متكاملة ... لكنْ كثيراً ما لا تكون مقبولة.

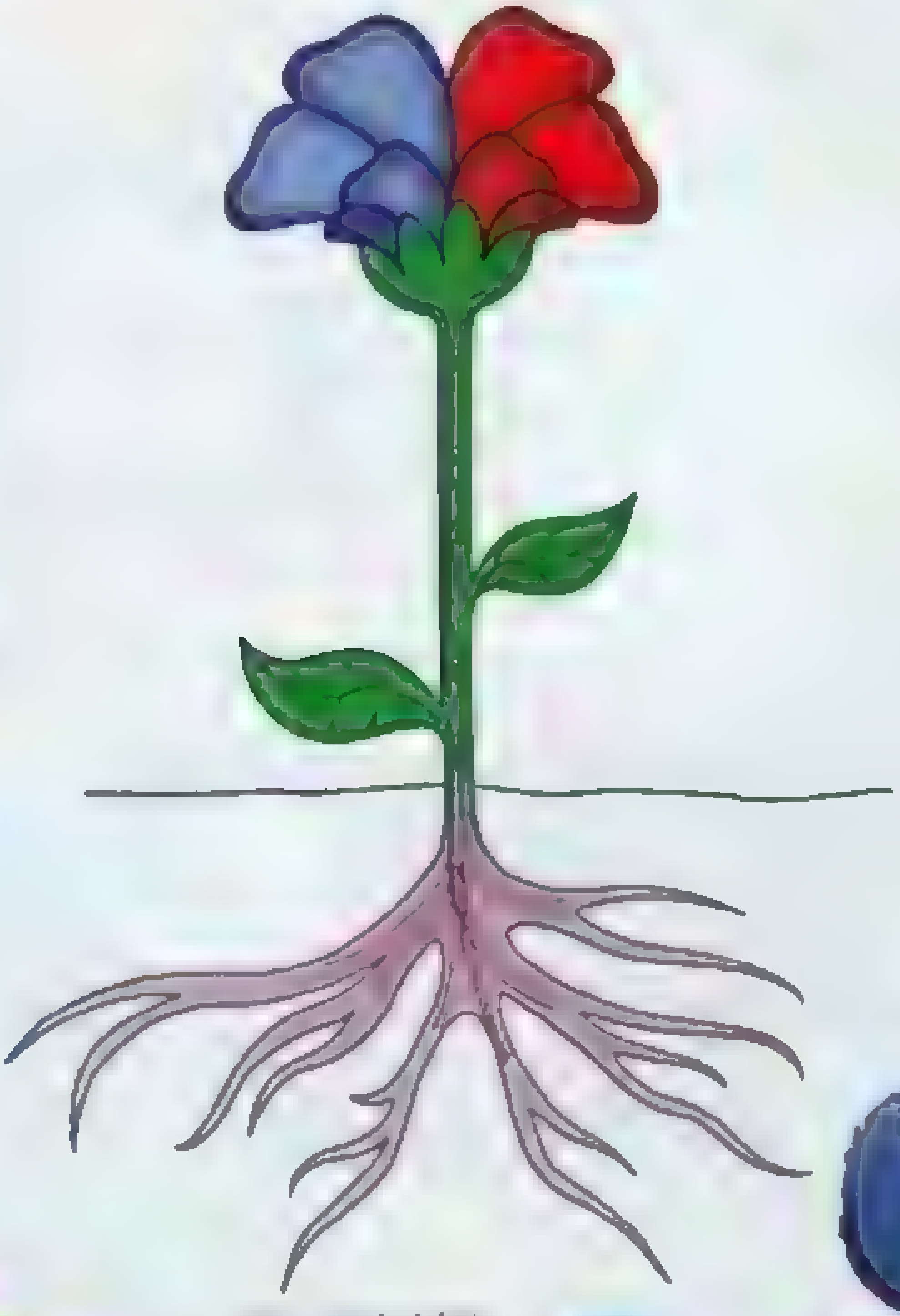
فأبو صباح ذو الشوارب المفتولة التي يمكن لصقر أن يقف عليها سيركض ورائي بعصاه إن قلت له: إن لديك أيضاً خصائص أنثوية! وكذلك زوجتي، فهي ستولول خلفي إن قلت لها: إن لديها خصائص ذكورية!

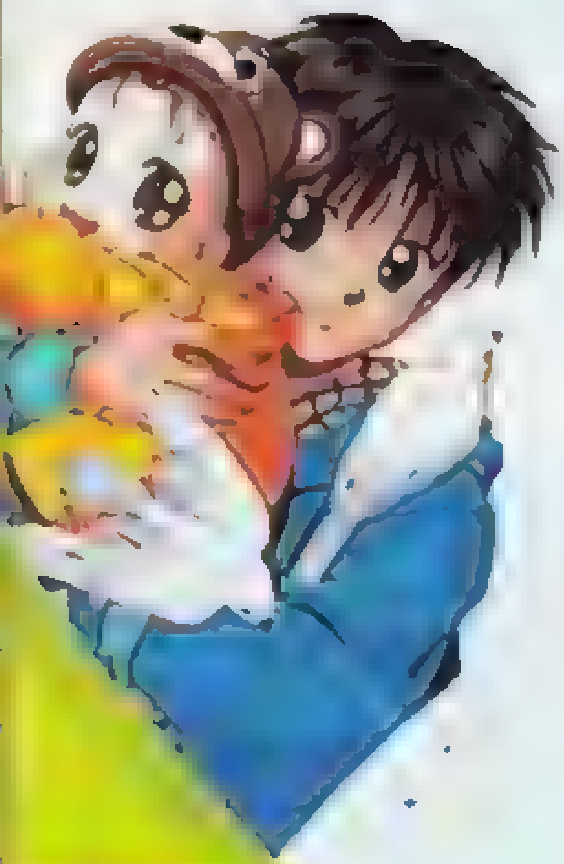
لكن الحال هي هكذا دائماً.. ففي تكوين كلّ إنسان هناك ثنائية، الذكر والأنثى ... وكما قلنا في العدد الماضي، فشخصية كلّ إنسان ذاتُ لونين معاً وليست لوناً واحداً ... ولهذين اللونين وظائف مختلفة وكلها ضرورية لبناء الشخصية السليمة ... في جسم كلّ إنسان العديد العديد من الهرمونات المهمّة جداً لحياته، ومنها الهرمونات الأنثوية والهرمونات الذكرية الموجودة معاً في كل إنسان. طبعاً تغلب الهرمونات الأنثوية عند الأنثى، والذكرية عند الذكر...

لكن هذا لا يعني أن الأنثى بإمكانها أن تعيش بصحة بـــدون هرموناتها الذكرية، وكذلك الذكر يحتاج جسمه إلى الهرمونات الأنثوية... كذلك هي شخصية كل إنسان، فالأنثى تحتاج إلى بعض صفات الذكورة، والذكر كذلك يحتاج دوماً إلى بعض صفات الأنوثة!

فكّروا في الصفات التالية وحـــاولوا وضع كلٍّ منها تحت عنوان: صفة ذكورية، أو صفة أنثوية:
الحنان ـ القدرة على المحاكمة العقلية والربط المنطقـــي ـ التلقـــائية ـ المرونة ـ الجلد والصبر ـ الروح العملية والقدرة على الإنجاز ـ القدرة على استيعاب الآخرين ـ القدرة على التكيّف مع أي ظرف ـ القدرة على نقل الإبداعات ـ التنظيم والدقّة ـ العاطفة والحنان ـ القدرة على الاستـــلام إلى المســرّات الداخلية ـ القدرة على تقبّل مساعدة الآخرين...

إذاً لنفكر في كلّ صفةٍ من هذه الصفات كيف يمكن تصنيفها؟ واعتقد أنكم توافقونني في أن كلّ إنسان يحتاج إلى هذه الصفات جميعاً، ولو بعيداً عن محاولة تصنيفها... فالأب الناجح في عمله هو أيضاً بالنسبة إلى أبنائه كالأم في كثيرٍ من الأحيان...
والأم ـ كل أم ـ تحتاج إلى تحقيق ذاتها: تحتاج إلى الإنجاز والإبداع، كما هي بحاجة إلى تحقيق حاجة الاحتضان والحنان...
ما رأيكم؟!





Email: [illegible]

مسابقات وجوائز

سررنا بمشاركات الأصدقاء في مسابقات الكوكب ونهنئ الفائزين منهم في العدد السابق والمصريين ونعرض أسماءهم ونتمنى لهم التفوق ونأمل لقاءهم في الأعداد القادمة.

1. ما هو ... حدث في ... الكبير ...؟
2. كم معدة للبقرة؟
3. في أي عام وضع حداً لانتصارات ريال مدريد التي دامت 5 سنوات؟
4. من هو الملقب بالقيصر في لعبة كرة القدم؟
5. في أي عام أحرق الصهاينة المسجد الأقصى؟
6. في أي عام قامت الثورة الجزائرية ضد الاستعمار الفرنسي؟

جوائز المسابقات:

لكل مسابقة ثلاث جوائز واحدة من هذه الجوائز.

ليث خالد يونس
8 سنوات الأردن

زين العابدين فواخرجي
11 سنة سورية

نورا محمد الكردي
12 سنة السعودية

يوسف أسامة
11 سنة السعودية

حسام نبيل عمر
11 سنة قطر

منيرة المناعي
12 سنة البحرين

وصنيف حسن بوللنش
11 سنة الكويت

حمد خليفة سيف
6 سنوات سلطنة عمان

آمنة عبد رب النبي
8 سنوات السعودية

الاء احمد خضر
11 سنة الامارات

تسالي

سنتحدث اليوم عن شخصية أحببناها في كوكب زمردة إنها إحدى بطلات المسلسلات المفضلة لدينا، كانت تبحث عن أمها طوال الوقت على أمل اللقاء بها ليس في حوزتها سوى شيء واحد التقطته من أمها وهي رضيعة. وهي الآن برفقة كلبها في سيارتها الجميلة تقضي أجمل المغامرات. عيناها زرقاوان شعرها أشقر وجواربها ملونة. هل بإمكانك معرفة الشخصية؟ وما هو الدليل الذي في حوزتها؟

برنامج المحطة

[illegible]

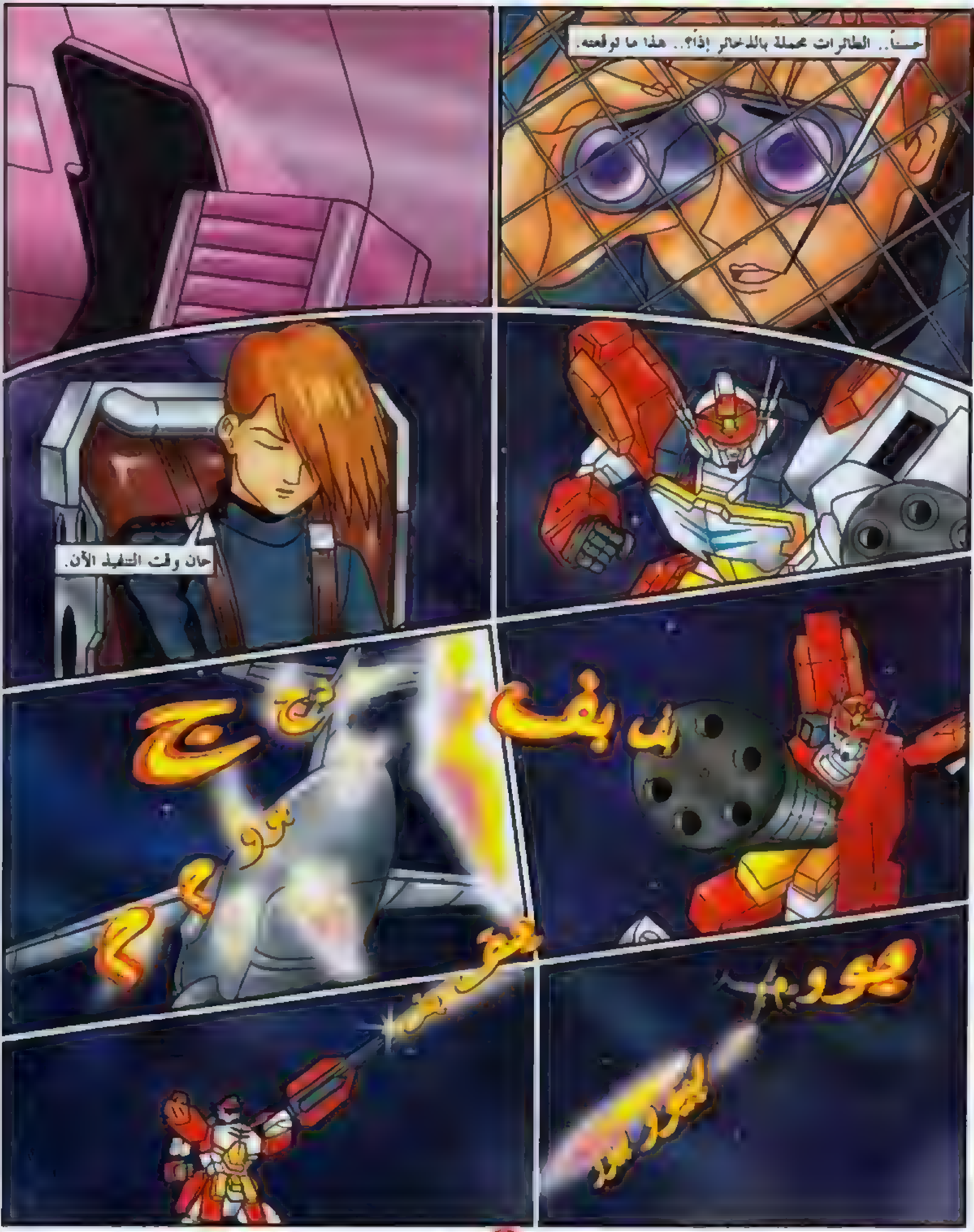
التوقيت	الخميس	الجمعة	السبت	الأحد	[illegible]	[illegible]	[illegible]
6 00 00	لوني تون	لوني تون	لوني تون	لوني تون	لوني تون	لوني تون	لوني تون
6 40 00	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
7 20 00	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
8 00 00	[illegible] ج1	[illegible] ج1	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
8 40 00	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
9 20 00	[illegible]	سابق ولاحق ج2	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
10 00 00	[illegible]	أبطال النينجا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
10 40 00	مغامرات [illegible]	مغامرات [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
11 20 00	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
12 00 00	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
12 40 00	[illegible] ج2	دراغون بول z	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
13 20 00	سابق ولاحق ج2	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
14 00 00	أبطال النينجا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
14 40 00	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
15 20 00	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
16 00 00	[illegible]	[illegible]	سابق ولاحق ج2	[illegible]	أبطال النينجا	[illegible]	[illegible]
16 40 00	لوني تون	لوني تون	لوني تون	لوني تون	لوني تون	لوني تون	لوني تون
17 00 00	رالي العرب	رالي العرب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	رالي العرب
17 40 00	رالي العرب	رالي العرب	توم وجيري	توم وجيري	توم وجيري	توم وجيري	رالي العرب
18 00 00	دراغون بول z	[illegible] ج2	[illegible]	[illegible]	دراغون بول z	أبطال النينجا	سابق ولاحق ج2
18 40 00	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible] ج2	[illegible]	[illegible]	[illegible]
19 20 00	[illegible] ج2	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
20 00 00	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
20 40 00	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
21 20 00	[illegible]	[illegible]	[illegible]	أبطال النينجا	سابق ولاحق ج2	[illegible]	دراغون بول z
22 00 00	[illegible] + [illegible]	[illegible] + [illegible]	[illegible] + [illegible]	[illegible] + [illegible]	[illegible] + [illegible]	[illegible] + [illegible]	[illegible] + [illegible]
22 20 00	لوني تون	لوني تون	لوني تون	لوني تون	لوني تون	لوني تون	لوني تون
22 40 00	توم وجيري	توم وجيري	توم وجيري	توم وجيري	توم وجيري	توم وجيري	توم وجيري

استخدم هيرو آلية التدمير الذاتي وحطّم مركبته خوفاً من ان تقع في ايدي أتباع منظمة (OZ)..
لكن ما الذي حلّ به بعد ذلك؟..

هلا بالمقاتلين الشجعان.
تفضلوا إلى الداخل يا سادة
شكراً لكم. هل القائد شيدو موجود في الداخل؟
نعم سيدي، إنه بانتظاركما.
ما رأيك بهذا المخبأ يا دبو؟
لم أكن أتوقع وجود مكان كهذا في الصحراء!. إنه مجهز بكافة المعدات
دبو. هذا هو القائد شيدو الذي حدثتك عنه
إنه شرف عظيم لي أن ألتقي بمقاتلي الكاندام الشجعان
إلى أين نذهب الآن؟!.
تمهل يا دبو.. سنجد إلى مكان نرتاح فيه قليلاً.
اتبعوني من هنا أيها السادة.
هل سيطول بقاؤنا هنا يا كواتر؟
بضعة أيام فقط. سنقوم خلالها بإصلاح المقاتلتين وتزويدهما بالذخائر. ثم ننطلق
أشعر بالقلق حيال مصير هيرو.
هل هو على قيد الحياة يا ترى؟!.
أرجو من الله أن يكون بخير.

كيف أصبحت حالته؟
لازال ينام فجراحه بليغة جدا
آه.. آه.
آه.. أين أنا؟!.
يا إمي!.. لقد استيقظ!
الحمد لله على سلامتك.. اطمئن أنت الآن في مكان آمن.. لا شكَّ أنك تشعر بالجوع. سأعدُّ لك الطعام في الحال..
ما الذي حدث بعد الانفجار يا تروا؟. وكيف وصلتُ إلى هنا؟..
المهم أنك هنا الآن وعليك أن تتماثل للشفاء بسرعة يا صديقي..

يجب أن لا نيأس أبداً يا هيرو.. فما زال أمامنا الكثير لنفعله حتى نحقق الهدف الأسمى، الذي جئنا من أجله.
أجل، إعادة الهدوء والسلام لكوكب الأرض، هذا هو هدفنا الذي جئنا من أجله ولأجله مستعدون أن نبذل حياتنا.
سأتركك هنا حتى تستعيد صحتك.. إذ علي أن أذهب الآن لتنفيذ مهمة خاصة.
كم أتشوق لأن أكون معك في هذه المهمة.. لكن لا بأس أعدك بأن أستعيد صحتي بسرعة لنقوم بالمهمات القادمة معاً.. بأمان الله يا تروا.. ولتعد سالماً غانماً إن شاء الله..
سأثبت لمنظمة OZ أن الكاندام لا يُهزم بسهولة وأننا لا نزال قادرين على توجيه ضربات موجعة لهم..


حسناً.. الطائرات محملة بالذخائر إذاً؟.. هذا ما توقعته.
حان وقت التنفيذ الآن.

تابعونا يا أصدقاء في العدد القادم

تسالي

الأم مدرسة إذا أعددتها   أعددت شعبا طيب الأعراق

new
New collection of Fulla & her friends available now in the markets
تشكيلة جديدة من فلة وصديقاتها الآن في الأسواق
fulla

GAMES

تايغر غيمتراك GAMETRAC

إلعب وامرح أينما ذهبت مع تايغر غيمتراك أقوى جهاز ألعاب محمول تمّ تقديمه حتى الآن. فهذا الجهاز الجديد يتفوّق بالقوة على أجهزة النوكيا "أن - غيج"، "الناب ويف زودياك"، "النينتندو" ديوال سكرين". الجهاز المحمول ذو المعالج الأسرع مع نظام تشغيل "ويندوز سي نيت" وأوّل جهاز ألعاب محمول ببطاقة جرافيكس رسومية ذات 64 بت بالإضافة إلى أوّل كاميرا رقمية مدمجة، هذا الجهاز من إنتاج "تايغر تيليكوم" ودعم ومساندة عدد من شركات الألعاب الأوروبية والأمريكية.

المواصفات التقنية لـ غيمتراك GAMETRAC

- نظام التشغيل Windows CE .NET
- المعالج سامسونغ S3C2440 بسرعة 533 [illegible]
- طاقة المعالج 32 بت ريسك RISC 32
- معالج الرسوم موفون Mophun ثلاثي الأبعاد بطاقة 64 بت
- [illegible] 64 [illegible]
- الشاشة QVGA - TFT معتبة عمق 2.2 [illegible]
- [illegible]
- 4 مفاتيح رقمية
- وحة أسهم رقمية D-Pad [illegible]
- مفاتيح للكتابة R و L

[illegible]

[illegible]

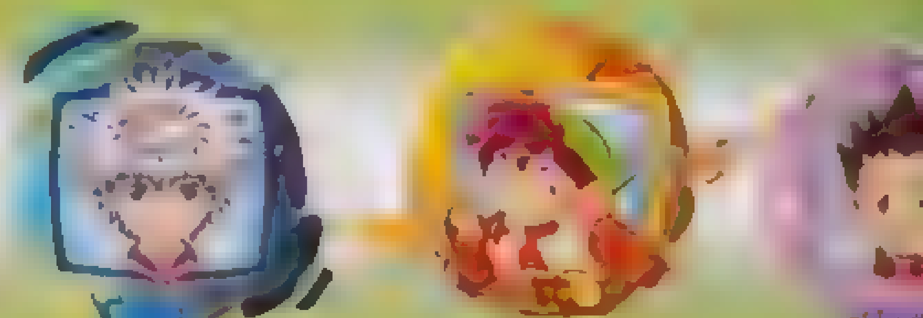
[illegible]

... ليم د نظام التشغيل " ويندوز سي إيه نت " المستخدم في لكمبيوترات الكفية PDA بالإضافة إلى وجود خيارات كالدخول إلى الإنترنت، وإرسال الرسائل لقيد نظماً بوجود قائمة بيانات ولوحاتٍ لتطبيقاتٍ سهلة [illegible]

[illegible]

مع المعالج سامسونغ S3C2440 ومع بطاقة رسوم ثلاثية الأبعاد بطاقة 64 بت يصمم هذا الجهاز لنصه لتوقه منذ الآن على أجهزة الألعاب المحمولة. وقد قامت شركة "سينرجينكس إنتر أكتف Synergenix Interactive السويدية بتجهيز الجهاز الجديد بالمعدات الرسومية الخاصة به

قدمت شركة ميكروسوفت Microsoft عملاقة البرمجيات الدعم لهذا الجهاز لتشغيله بنظام ويندوز سي إيه نت Windows CE .NET هذا النظام سيسهّل عمليات صناعة الألعاب وتطويرها على الجهاز، بل إنّ لعبة DOOM على جهاز الغيمتراك "GAMETRAC" تعتبر نقلة مباشرة من أجهزة الكمبيوتر الشخصي للعبة دووم الأصلية، وبالإضافة إلى توفير مزايا تشغيلية وسرعة عالية للجهاز سيقوم النظام بتوفير سهولة نقل الألعاب " بورت " من أجهزة الكمبيوتر الشخصي إلى أجهزة الغيمتراك، ولن تكون هناك أية صعوبة في تطوير الألعاب لأن معدّات التطوير ستكون مشابهة لتلك التي تستخدم على أنظمة ويندوز سي إيه نت.



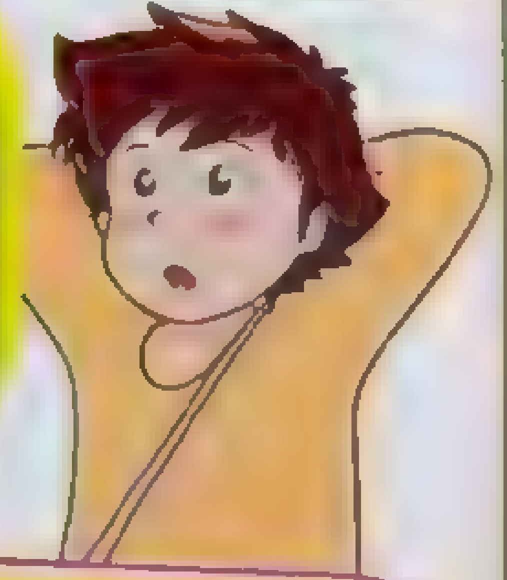
إعداد: حيان أصلان

فضاء الإنترنيت

Internet Explorer

يمكنكم القيام بمغامرات لا تنتهي بمجرد أن تجلسوا خلف شاشات كمبيوتراتكم الصغيرة. اكتشفوا الأسرار معاً واجتازوا العلامات لتبدأ المغامرة مع تشغيل برنامج الكشاف Internet Explorer متصفح الإنترنت الأول

فلنبدأ بتنفيذ الخطوات:



لتشغيل المتصفح:

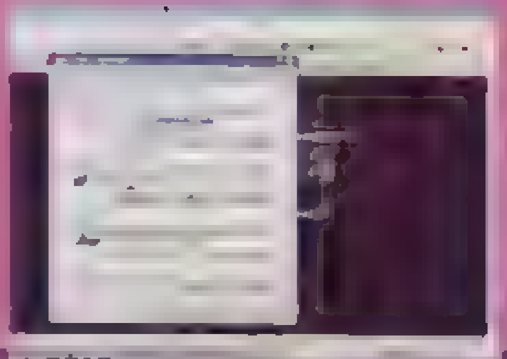
Start

Programs

تحديد صفحة بدء مختلفة

Home Starting Page

www.spacetoon.tv.



الانتقال إلى موقع جديد Web site

– انقر في شريط العنوان Address

– اكتب عنوان الموقع المطلوب الانتقال إليه ثم اضغط زر Enter أو اضغط على زر

www.spacetoon.tv
www.hotmail.com
www.cnn.com
www.microsoft.com

– انقر زر Stop لإيقاف عرض واستقبال الصفحة.

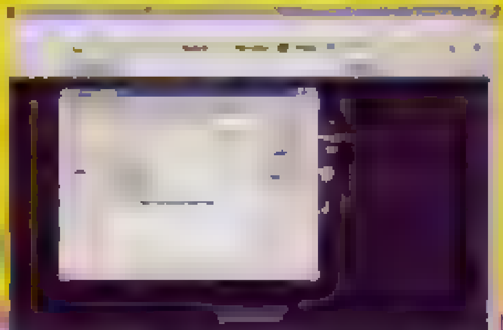
– انقر زر تحديث Refresh على شريط الأدوات.

– سوف تلاحظ إعادة استدعاء الصفحة.

وهنا نذكّر أنه بالضغط على الزر Back سوف تعود إلى الصفحة السابقة وبالعكس عند الضغط على الزر Forward سوف ينقلك صفحةً إلى الأمام.

– إنشاء لائحة بمواقع الويب المفضّلة لديك

عند انتقالك أو عرضك لصفحة ويب يمكنك إنشاء اختصار يوصلك بسرعة لعرضها عندما تريد. للقيام بذلك انتقل إلى صفحة الويب المطلوب إنشاء اختصار لها، ثم اختر أمر Add to Favorites من قائمة (المفضلة) Favorites في مربّع النص الظاهر أمامك، اكتب اسم الاختصار للوصول إلى صفحة الويب. وهنا نذكّر أنه يمكنك تنظيم المواقع المفضّلة لديك بوضعها ضمن مجلّدات حسب المواضيع التي تُريد، وذلك بالضغط على New Folder وكتابة اسم له ثم وضع الصفحة فيه كما في السابق.



ضبط حجم الخط في Internet Explorer

– من قائمة View انقر أمر Text Size ثم اختر الحجم المناسب للخط من

Smallest، Smaller، Medium، Large، largest

انتقاء الألوان

– من قائمة Tools انقر أمر Internet Options

انقر زر Colors

– سوف تلاحظ وجود Check box عند Use Windows Colors وهذا معناه أن Internet Explorer سوف يستخدم ألوان Windows

– انقر زر موافق

إعداد: حيان أصلان

كيف تعمل الأشياء؟

البكرات

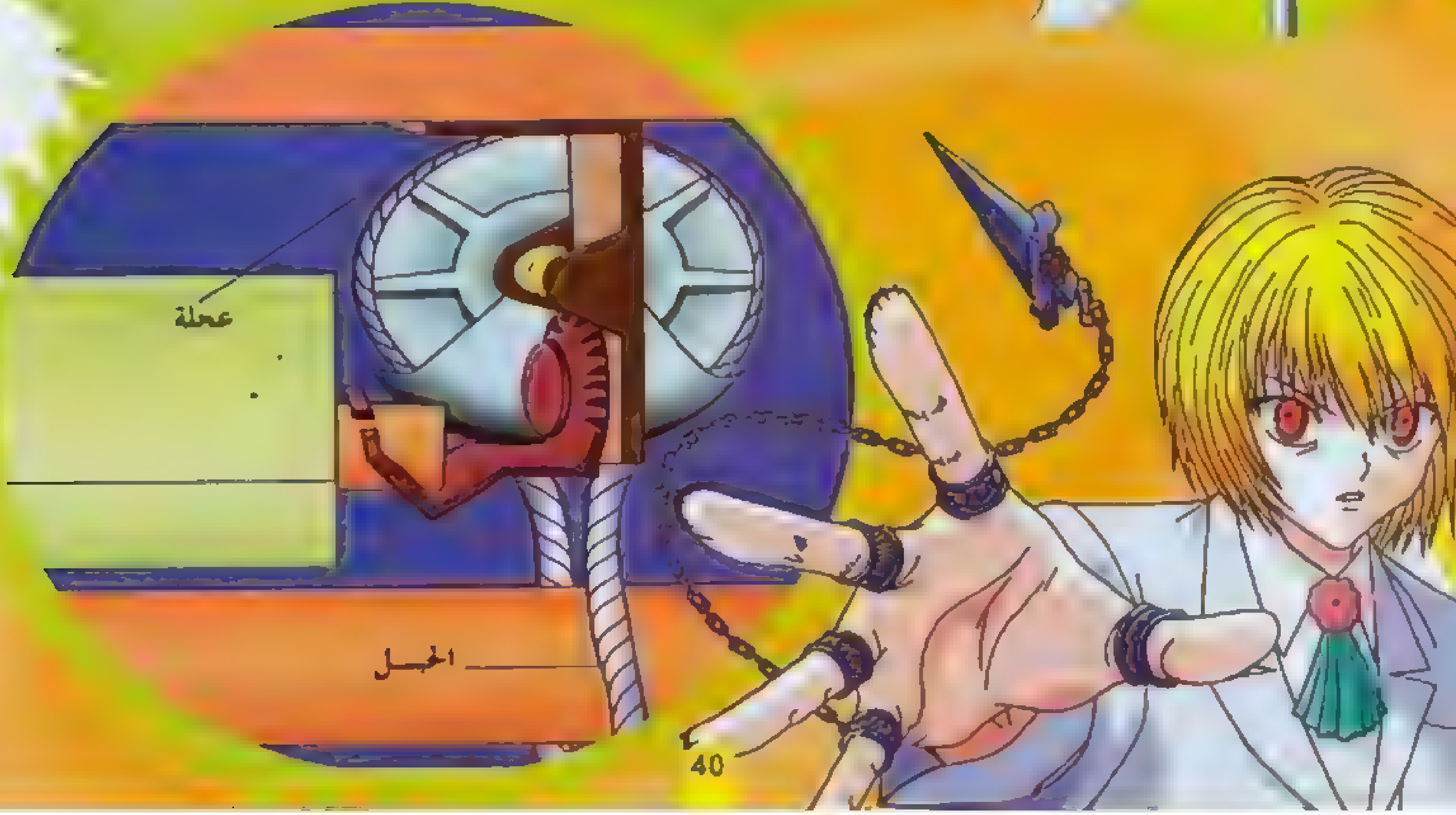
في بداية كل أسبوع يصطف الطلاب في ساحة المدرسة ويقوم عدد منهم برفع علم بلادهم إلى أعلى عمود مثبت وسط الساحة.

لكن هل تعلم أن البكرة وبمساعدة الحبل المتصل بالعلم هما أساس عملية رفع العلم؟ ليس هذا فقط بل تعتبر البكرة أساس عمل الكثير من الآلات التي نستخدمها في حياتنا اليومية كالمصعد الكهربائي والستارة المعدنية، وفي رفع الأشياء الثقيلة أثناء البناء.

سنحاول في هذه الصفحة اليوم توضيح فكرة عمل البكرة وعلى هذا الأساس عليكم التخمين هل يوجد هناك آلات أخرى تعمل بنفس المبدأ؟

البكرة بكل بساطة عبارة عن عجلة لها ثلم حول الإطار لحمل الحبل ومنعه من الانزلاق، وتستخدم في رفع الأجسام الثقيلة.

ومع البكرة أنت لا تستعمل قوة عضلاتك فقط وإنما تستخدم ثقل جسمك كله.



المصعد الكهربائي يوضح عمل البكرة

الكثير منكم يستعمل المصعد الكهربائي يومياً، ولقد تتساءلون كيف يعمل هذا الجهاز العملاق؟

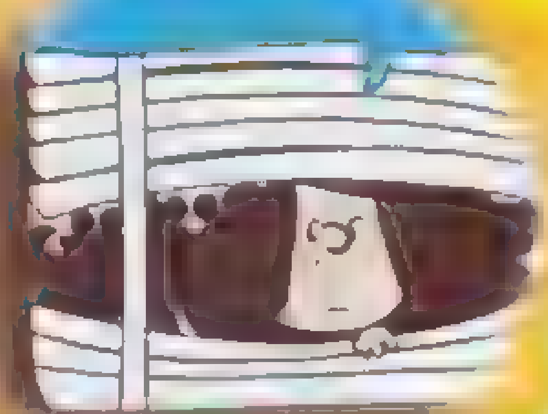
من المؤكد أنه آلة معقّدة وتحتاج إلى الكثير من الأدوات والجهد، لكنّ الحقيقة أن المصعد الكهربائي يعمل على مبدأ البكرات فهو يتألف من

- محرّك كهربائي يُوضع في أعلى البناء
- مجموعة من الحبال المكوّنة من أسلاك معدنية ملفوفة ومنسوجة معاً.
- غرفة المصعد
- ثقل.

عندما نصعد إلى غرفة المصعد ونضغط الزر يبدأ المحرّك الكهربائي بشدّ مجموعة الحبال التي تحمل الغرفة. أما نهاية الحبال الأخرى فتكون متصلة بثقل مساوٍ لثقل غرفة المصعد. عندما تبدأ الغرفة بالصعود إلى الأعلى ينزل الثقل المقابل إلى الأسفل، وهكذا نصل إلى الطابق الذي نقصده
وللمصعد أيضاً مكبح أوتوماتيكي يوقف المصعد إذا بدأ بالسقوط

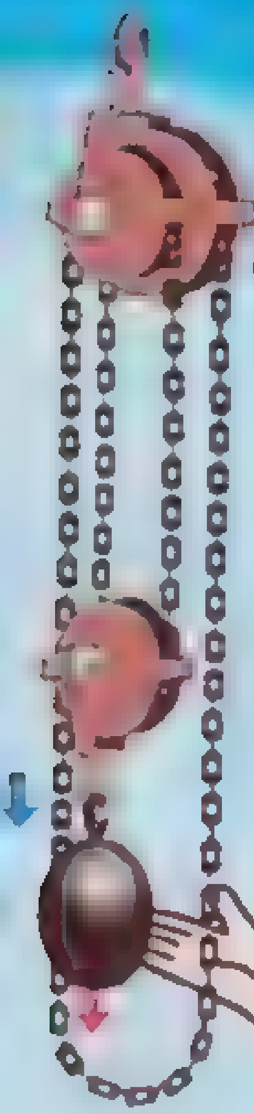
ولكن مادور البكرة
في عمل الستارة المعدنية؟

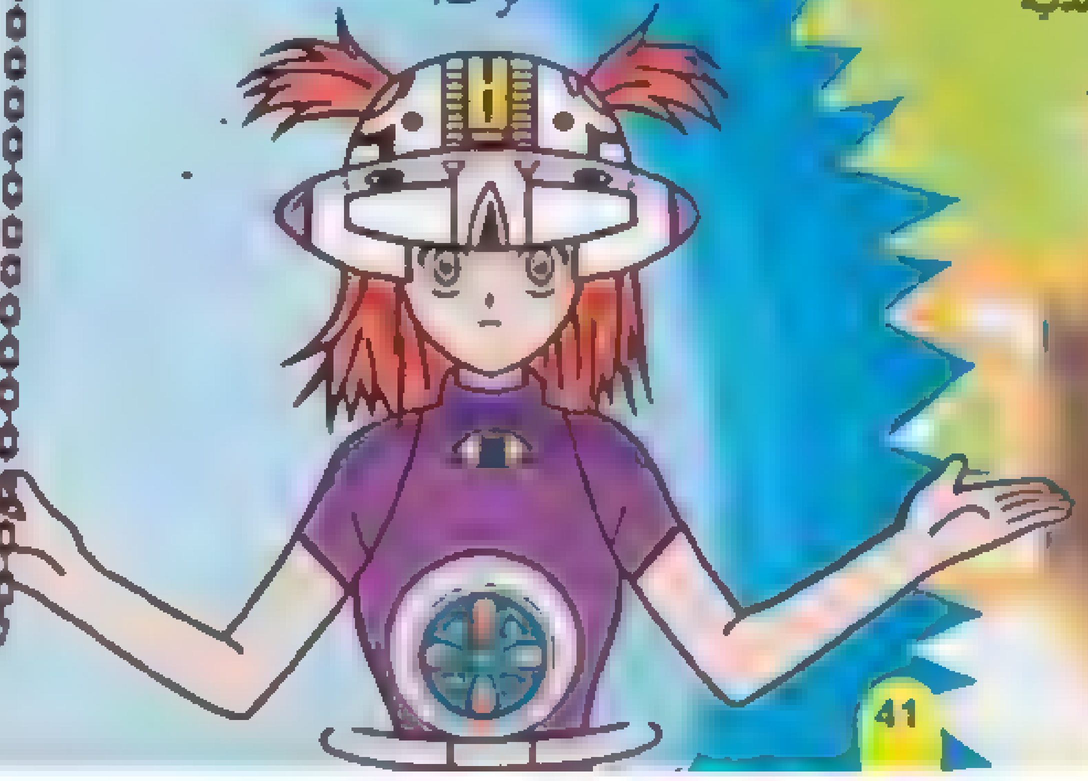
يوجد في داخل كلّ سكّة للستارة المعدنية بكرة تجعلها تفتح وتغلق. فعندما نقوم بشدّ الحبل تتوالى سلسلة من الأحداث: يقوم الحبل بتحريك البكرة وتقوم البكرة بتحريك لولب. ويقوم اللولب بتحريك المسننة وتقوم الأخيرة بتغيير انحدار الضلع الأول في قمة الستارة ويليها تغيير اتجاه كل أضلاع الستارة. وكلما اتجهت الأضلاع إلى وضعية أفقية كلما دخل المزيد من الضوء إلى الغرفة. لاشك أنّ فتح الستارة المعدنية وغلقها شيءٌ ممتع لكن الأكثر متعة هو اختلاس النظر من بين أضلاعها



هل تعلم؟

أنّ عدة بكرتين مزدوجتين يمكنك رفع ثقل أكبر من وزنك بأربع مرات.





تسالي

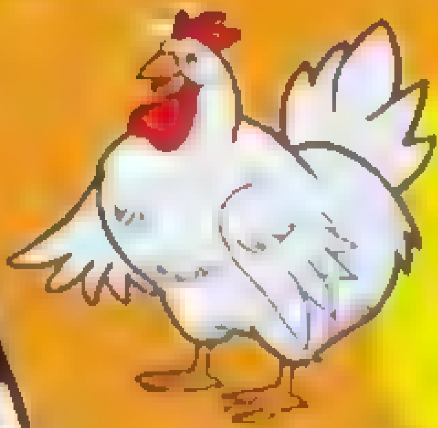
ماهي أضداد الكلمات التالية؟

قبيح

ذكي

بخيل

طويل



هناك على كل مربع من رقعة الشطرنج حبتان من القمح لكن الدجاجة لا تستطيع أكل الحبوب على المربعات السوداء فهل تستطيع معرفة عدد الحبوب التي ستأكلها الدجاجة؟

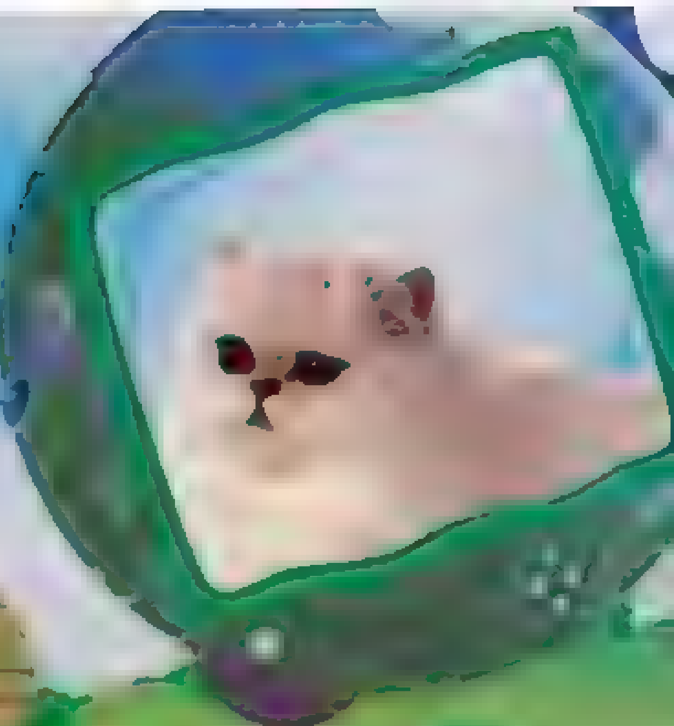
MAGAZINE
Space toon
سبيس تون
تهدي فتيات المستقبل
مجلتها الجديدة
Space toon
أعمال يدوية
صحة ورشاقة
هدايا رائعة
الآن
في الأسواق

حديقة الحيوان

كيف أربي الحيوان في المنزل؟

كثير من الناس يحبون تربية الحيوانات الأليفة في منازلهم مثل انت مثلهم.

إذا كنت تملك قطة فهل تحب أن تعرف افضل طريقة لتربيتها؟ الطعام المفضل لها وكل شيء عن حياتها. تعرف إذاً عالم الحيوانات الأليفة في حديقة حيوان سبيس تون.



ماذا تأكل القطط؟

القطط تحب جميع أنواع اللحوم والأسماك بشكل خاص، لذلك يعتقد بعض الناس أنه لا يجب إطعام القطط شيئاً غير اللحوم. وهذا غير صحيح فالطعام المتنوع هو أساس الصحة الجيدة وأفضل ما يمكن إطعامه للقط هو ما يتوفر في البيت من طبخ مع البيض والحليب.

ومعظم أنواع القطط تحب اصطياد الحشرات فلا بأس من تركها تلعب في حديقة المنزل لتصطاد الحشرات الضارة

إسعافات أولية

كيف أعرف أن قطي مريض؟

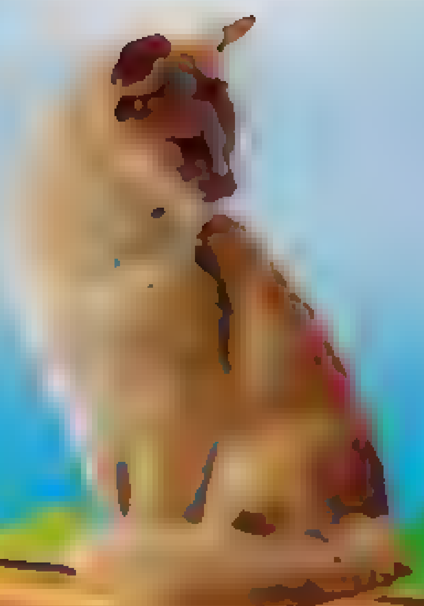
تميل القطط للعب خصوصاً عندما تكون صغيرة، وتبقى نشيطة عندما تكبر مع أنها تنام وتسترخي كثيراً.

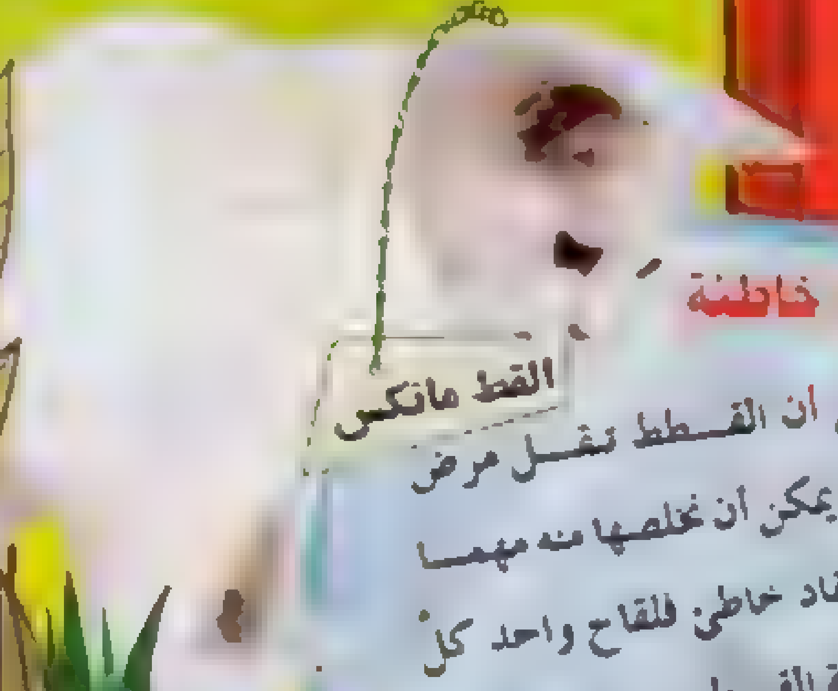
ويمكن تمييز القط المريض بعد المراقبة فنلاحظ أنه لا يكثر من الحركة، ويفقد شهيته ويمتنع عن الطعام.

وقد تظهر عليه بعض الأعراض الواضحة كأن يتقيأ عدة مرات أو أن يصاب بالإسهال وأفضل حلٍّ في هذه الحالة هو أخذه إلى الطبيب البيطري لتعرف ما يعاني منه.

سلامتك أولاً

إذا رغبت في تربية أي حيوان في البيت (قطط، [illegible]) [illegible] اللقاحات [illegible] من الأمراض التي قد تصيب الحيوانات الأليفة وتكون معدية للإنسان [illegible] الطبيب البيطري [illegible]





معتقدات خاطئة

يشيع جداً بين الناس أن القطط تنقل مرض الأكياس المائية وأنه لا يمكن أن نخلصها منه مهما حاولنا. لكن هذا الاعتقاد خاطئ فلقاح واحد كلّ سنة كفيل بضمان سلامة القط وسلامتنا. ومن المدهش أن نعلم أن القطط ليست وحدها من تنقل هذا المرض فقد أثبتت بعض الدراسات الحديثة أن 90% من هذا المرض ينتقل عبر الأطعمة الملوثة كاللحوم الحمراء والخضر التي تُروى بمياه تحمل بيض ديدان المشوكة الحبيبية التي تسبب هذا المرض.

العين

لماذا نملك عينين بدلاً من واحدة؟ كان هذا سؤال أمجد للمدرِّسة التي وعدته بالإجابة عنه من خلال تجارب جميلة سيقوم بها هو وأصدقاؤه، وهذا هو ما فعلوه.

جيداً يا أولاد انظروا إلى صورة هذا الطائر. عيناه تقعان في جانبي رأسه والمدى الذي يراه كبير جداً، وهذا مفيد له لحمايته من الأعداء أثناء تناوله لطعامه. أمّا الإنسان فعيناه تقعان في مقدّمة رأسه لأنه ليس بحاجة لرؤية مدى كبير فهو لا أعداء له كالحيوانات الأخرى والفهد والنمر والأسد عيونها تقع في مقدّمة رؤوسها أيضاً. ووقوع العينين في مقدمة الرأس يساعد على الرؤية المجسمة؟

لطائر دجاجة الأرض عينان على جانبي رأسه

ماذا تعني الرؤية المجسّمة؟

الإنسان له عينان في مقدمة رأسه

أحضري كوبين من الماء، وضعي أحدهما على الطاولة على بعد 20 سم من الحافة، والآخر على بعد 60 سم، والآن أسندي ذقنك إلى الطاولة. اغمضي عينك اليمنى وانظري، ثم اغمضي عينك اليسرى وانظري، هل هو نفس المنظر؟

وماذا نستفيد من الرؤية المجسّمة؟

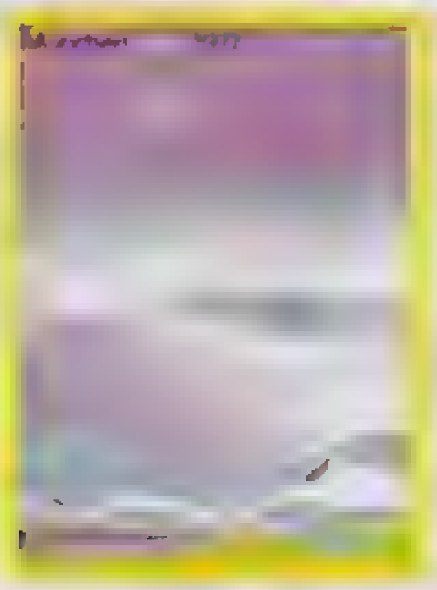
بالتأكيد والسبب هو أن العينين تريان نفس الشيء لأنهما تقعان في مقدّمة الرأس لكن بسبب البعد بينهما يكون لكلٍّ واحدة منهما رؤية مختلفة قليلاً عن الأخرى. واستخدام كلتا العينين في النظر يعطينا الرؤية المجسّمة.

إن الدماغ يستفيد من حقيقة أن عينيك تريان حكايتين مختلفتين. فيطابق الرسائل خلال جزء من الثانية ويستطيع أن يحدّد حجم الأشياء وبعدها عن الجسم كلما نظرنا حولنا

أبطال كوكب رياضة

أولمبياد

ميونيخ 1972



شارك في هذه الألعاب أكثر من 7100 رياضي من 121 دولة، وكان هذا وقتها رقماً قياسياً سجلته الدورة عن سابقاتها. وقد افتتحت الألعاب رسمياً من قبل الرئيس الألماني السابق غوستاف هاينمان في 26 آب /أغسطس

حدث في الدورة :

- عادت لعبة كرة اليد إلى المسابقة بعد غياب دام 36 عاماً. كما أعيدت مسابقة الرمي بالسهام بعد غياب دام 52 عاماً

- عندما شاركت الرياضية الألمانية أولريكه مايفارت في مسابقة الوثب العالي كانت لا تزال في السادسة عشرة من عمرها. لكنها تفوقت على كلّ منافسيها وسجلت رقماً قياسياً ونالت الميدالية الذهبية لتصبح أصغر لاعبة تفوز بميدالية ذهبية في مسابقة فردية.

- حقق السباح الأمريكي مارك شبيتز إنجازاً لم يسبقه إليه أحد في تاريخ الألعاب الأولمبية الحديثة.. فقد فاز بسبع ميداليات ذهبية محققاً بها سبعة أرقام قياسية في مسابقات مختلفة من أبرزها: السباحة الحرة وسباحة الفراشة.

- حقق الإتحاد السوفيتي (سابقاً) أكبر رصيد من الميداليات، حين بلغ مجموع ما ناله لاعبوه (99) تسعاً وتسعين ميدالية بينها خمسون ذهبية، تلتها الولايات المتحدة الأمريكية بـ (91) إحدى وتسعين ميدالية من بينها (33) ثلاث وثلاثون ذهبية

شيء غريب

- جيم كيمج، رياضي يهوى التزلج على الجليد وقيادة الدراجة والمشي السريع.. كلّ هذه الرياضات يُمارسها بشكل مستمر ويتقنها رغم أنه محروم من نعمة البصر في صغره!

- غابرييلا فوريرا من البرازيل، تعمل كمعلّقة رياضية في واحدة من محطات الإذاعة المحلية، رغم أنها لم تتجاوز العاشرة من عمرها!

كاميرا كوكب رياضة

الطيران البهلواني :

الطيران البهلواني عبارة عن مجموعة من المناورات تقوم بها مجموعة من الطائرات في الجو بهدف الاستعراض وإمتاع المتفرجين. كما تُنظَّم أحياناً مسابقات خاصة بهذه الرياضة.

Athina

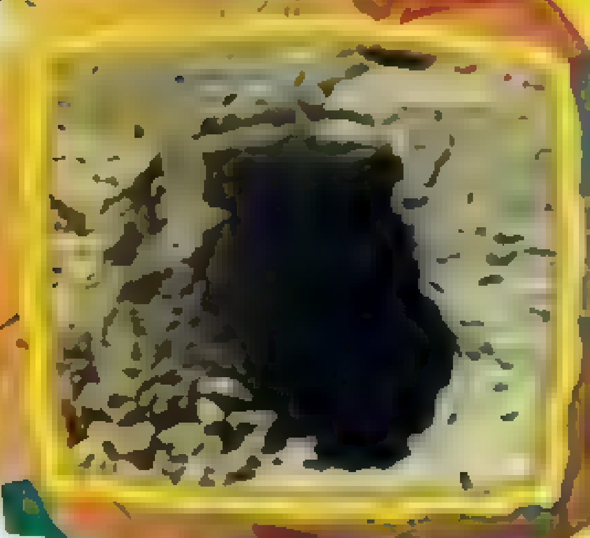
مهد الألعاب:

تمثّل هذه الصورة جزءاً من المنطقة التي كانت تجري فيها الألعاب الأولمبية قديماً في أثينا حيث كانت الألعاب تبدأ باحتفالٍ ضخمٍ يحضره عددٌ كبيرٌ من المتفرّجين.

اللاكروس:

تمثّل لعبة اللاكروس اللعبة الوطنية لكندا وقد دخلت في الألعاب الأولمبية لعدّة دورات فقط. تُمارس هذه اللعبة باستخدام عصا طويلة نسبياً في آخرها شبكةٌ تُستعمل لحمل وقذف والتقاط الكرة

حضارتنا



مدائن صالح

قال الله تعالى: { ولقد كذّبَ أصحابُ الحِجْرِ المُرسلين } صدق الله العظيم

أصحاب الحجر هم قبيلة ثمود قوم نبي الله صالح عليه السلام .. وقصة هؤلاء القوم يعرفها المسلمون جميعاً فقد كذّبوا وعصوا وكفروا فعذّبهم الله تعالى بكفرهم. كانت مدائن صالح عاصمة مملكة الأنباط الجنوبية وكانت من المدن الهامة لأنها تقع على الطريق التجاري الذي يربط جنوب الجزيرة بشمالها. اليمن بالشام والمحيط الهندي بالبحر الأبيض المتوسط. تأتيها القوافل محمّلة بالبخور والتوابل من الجنوب متجهة إلى الشام وتأتيها أيضاً محملة ببضائع الشام والعراق وحوض البحر المتوسط ومصر متجهة إلى الحجاز واليمن والهند .. لمدائن صالح أهمية أثرية كبيرة، فقد كان للأبنية فيها واجهات صخرية منحوتة، وهي إلى اليوم تحمل كتابات ونقوشاً واضحة تعدُّ المصدر الأهم للكتابة النبطية، إذ يمكن قراءتها بوضوح.

في مدائن صالح نشاهد الواجهات الصخرية التي نُحِتَت في الجبال على شكل كهوف صغيرة، ويبلغ عددها أكثر من 150 واجهة صخرية وقد زُيّنت بالزخارف ونُحِتت على أشكال فنية نصف دائرية أحياناً أو مربعة في أحيان أخرى..

وفيها آثار للمدينة التي سكنها قوم صالح.. ففيها بقايا للمباني الحجرية والأعمدة وقطع الفخار.

وفيها القلعة الإسلامية القديمة مع بركة واسعة لم يُحدّد تاريخها بعد. وعلى مقربة منها تقع إحدى المحطّات الرئيسية لسكة حديد الحجاز ومبان أخرى، زار هذا الموقع الأثري الهام عدد كبير من الرحالة العرب والأوربيين وقامت هيئة الآثار في المملكة العربية السعودية بالتنقيب فيها.. واكتشفت مجموعةً من الأواني الفخارية الخشنة والناعمة والمزخرفة بالألوان، وبعض هذه الأواني رقيق جداً لا يزيد سمكه عن سمك قشرة البيضة وقد رُسم عليها زخارف هندسية رائعة باللونين الأسود والأحمر.. كما اكتشف علماء الآثار مجموعة كبيرة من العملة المعدنية التي كانت تُستخدم في تلك الحقبة.

وحدد المكتشفون الطريقة التي بُنيت فيها المدافن في هذه المدينة فهي منحوتة على واجهات الجبال المحيطة بالمدائن.. حيث نحتت غرفة مربعة الشكل ونُحتَ فوق كلّ مدخل منها مثلث، وعلى جوانبها أنصاف أعمدة تنتهي بأصناف تيجان وغايات هرمية في أعلى الغرفة.. كما وُجد نقش بالخط النبطي عند مدخل كلّ غرفة يحدّد ملكيتها ويسمّي مالكها ويذكُر أسماء من لهم الحق في استخدامها. مدائن صالح واحد من المواقع الأثرية المهمة في الجزيرة العربية.. لفت أنظار العلماء والمؤرخين لأنه يحوي آثاراً تدلّ على حياة الأقوام الذين عاشوا فيه ...

تسالي

في هذه اللوحة لفصل الربيع أشياء ليست في مكانها.. ما هي؟

أعزائي الصغار
يسر الخطوط الجوية العربية السعودية أن توفر لكم
اختياراتكم من هدايا الأطفال على متن أسطولها
Dear Children,
These great toys and gifts are available
onboard Saudi Arabian Airlines.

في هذه المرحلة من الامتحان سيقوم كل متسابق بسحب ورقة مكتوبٌ عليها رقم بطاقة أحد المتسابقين ولكي يجتاز هذه المرحلة عليه أن ينتزع تلك البطاقة من صاحبها.

لا تيأسوا يا جماعة فهنالك طريقة أخرى لجمع النقاط هاهاها
نعم هذا صحيح.. كل بطاقة لا تخص خصمك المباشر تحتسب بنقطة واحدة.. واعتقد أن هذه الطريقة ستكون أصعب عليكم من الأولى..
فعلاً.. اصطياد بطاقة واحدة خير من اصطياد ثلاث بطاقات.
يجب أن أحمي بطاقتي حتى لا يعرفني من يبحث عني
من يكون صاحب الرقم 76 يا ترى؟..
بدأ الاختبار الآن ولنرى من يصطاد من؟!

من؟يصطاد من؟!.. إنها حقاً لعبة ممتعة أنا لا أعرف من هو خصمي، لأنني لا أحفظ أرقام المتسابقين، لكنني سأجمع النقاط الست بكل سهولة..
44
خصمي يحمل الرقم 44؟!.. يا إلهي إنه هيسوكا!.
بما أننا لسنا خصمين في هذه الاختبار ما رأيك أن نعمل كفريق واحد يا يويو
موافق يا كورابيكا
لكنني قلق على جون فخصمه هو هيسوكا
معك حق، إن هيسوكا ليس خصماً عادياً آمل أن ينجح جون في مهمته.
كيف سأتمكن من اصطياد بطاقة خصمي؟..
هيسوكا حذر ومتيقظ دائماً إنه رجل خطير كيف سأنتزع البطاقة منه؟..
هكذا إذاً!.. هدف جون هو هيسوكا .. وهدفي هو جون..
هاهاها

سأصطاد خصمي بالسارة . مثلما أصطاد هذا الضفدع
ماذا؟! . لم أستطع أن أصطاد الضفدع؟!
ما العمل الآن؟!.. خصمي هدف متحرك مثل هذا الضفدع ويستطيع أن يهرب من خطاف السارة.
ما الذي يفعله هذا الطائر؟!
هل يريد أن يصطاد الذبابة؟؟

ياك .. ياك
ها!!.. ماذا؟.. كانت السمكة هي هدفه!؟.
وجدتها.. سأهاجم خصمي في اللحظة التي ينقض فيه على طريدته.. شكراً لك أيها الطائر لقد أوحيت لي بفكرة.
انتظرني يا هيسوكا.. أنا قادم لأنتزع منك البطاقة

تسالي
الاقزام كعكة لذيذة وقد
احبوها كثيراً والآن سأعلمكم
طريقة صنعها لتقدموها
لاصدقائكم ايضا.
نضع البيض
والفانيلا والسكر
هنا وندير الالة
ولا ننس
اضافة
الباكينغ بودر
بعد وضع المزيج
هنا نضع فوقه
الحليب والطحين
ثم نأتي بالوعاء الخاص
بقالب الحلوى الذي نريد
وضعه في الفرن ونطليه
بالسمن ونضع العجين
المكوّن لدينا في الفرن لمدة
20 - 30 دقيقة
هناك شيء ناقص
من المفروض
اضافته لتزيين قالب
الحلوى بعد خروجه
من الفرن.
هل تستطيعون معرفة المكوّن الاساسي
للمادة اللذيذة التي اخبرتنا عنها فلة؟

كوميديا
Hah Hah Hah

Hah Hah
Hah Hah
Hah Hah

تساؤلات

هل تستطيعون أن ترسلوا لكم [illegible] لتطوير المجلة؟

[illegible]

وصايف حسن [illegible]
14 سنة الكويت

هل تحلم الحيوانات أحلاما سعيدة أو مرعبة؟

ليث الرياحي
9 سنوات سلطنة عمان

الحيوانات تحلم بالتأكيد يا صديقي وخصوصا القطط والكلاب. وطالما أنها تحلم فكل شيء ممكن في الحلم. فقد ترى أحيانا أحلاما مرعبة، أو قد تكون أحلامها سعيدة.

من هي كليوباترا وما هي قصتها؟

[illegible]
17 سنة [illegible]

هناك أكثر من كليوباترا واحدة في التاريخ. لكن كليوباترا المشهورة والتي نسمع قصتها في المسرحيات العالمية هي الملكة السابعة من سلالة البطالسة وقد سبقها ست ملكات حكمن مصر وكلهن اسمهن كليوباترا.

أما قصة كليوباترا فطويلة، ولا يتسع لنا المجال هنا لروايتها. فهناك أكثر من كاتب كتب قصتها كأحمد شوقي وشكسبير ويمكنك أن تستعيرها من المكتبة وتقرأها.

هل كانت ماري أنطوانيت ظالمة ولا يحبها الشعب أم طيبة؟

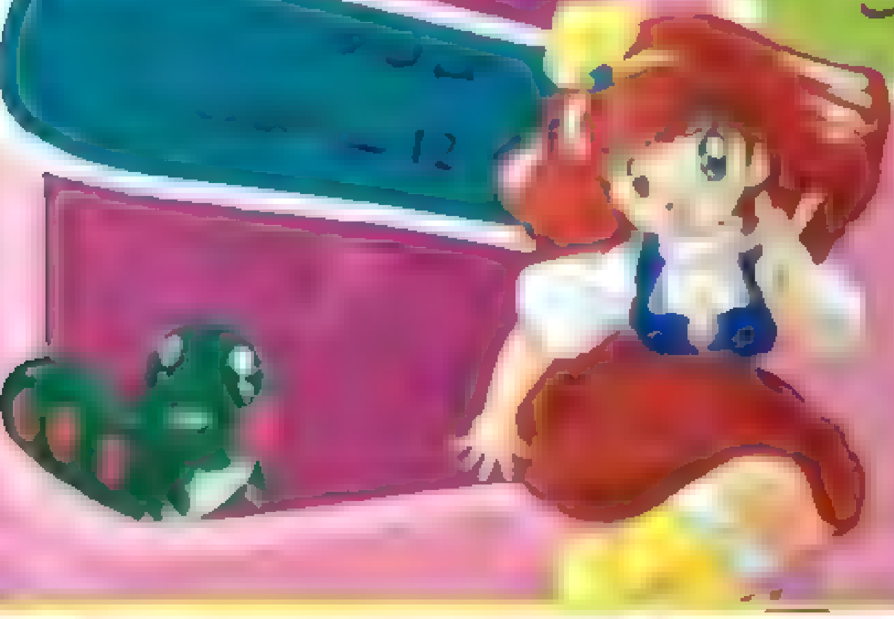
ماري أنطوانيت زوجة للملك لويس السادس عشر وقد حكمت فرنسا مع زوجها. وكانت تتمتع بشخصية قوية. لكنها كانت تميل إلى حياة المدح واللهو والمرح لذلك كرهها الشعب واعتبرها ظالمة ومسؤولة عن الفساد في البلاط الفرنسي. وأعدمت مقصلة أثناء الثورة الفرنسية عام 1793م

بلقيس سعد الأحزمي

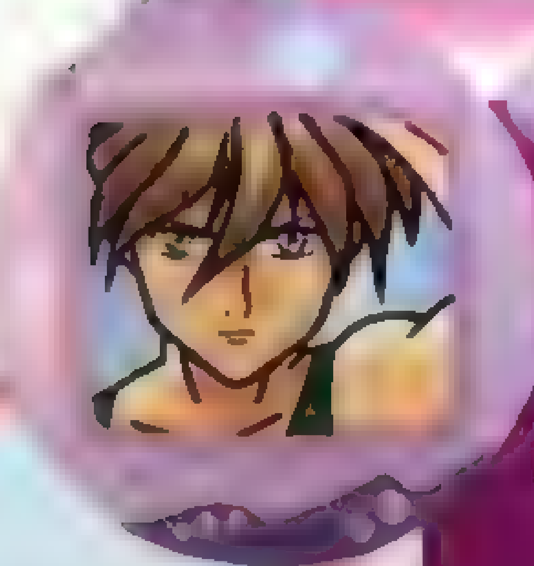
17 سنة - السعودية

لطيفة أحمد

10 سنوات الكويت



فضاء الأفكار



ليون

في مدينة ليون في فرنسا كان الشاب ميشيل راجاس ووزنه 128 كيلو غراماً يرقص في منزل أحد الأصدقاء عندما انهارت الأرض تحته من شدة ثقله، وهوى إلى الطابق الأسفل من البناء، ولكن ولشدة حظه سقط وسط مجموعة من الأطباء المتخصصين في كسور الحوادث، والذين كانوا وقتها في اجتماع علمي يتدارسون بعض الأمور المهنية طبعاً.

كان علاجه آنياً وبإشراف تلك المجموعة من الأطباء كلها، مما أدى إلى شفائه من الإصابات التي تعرّض لها بسرعة قياسية.

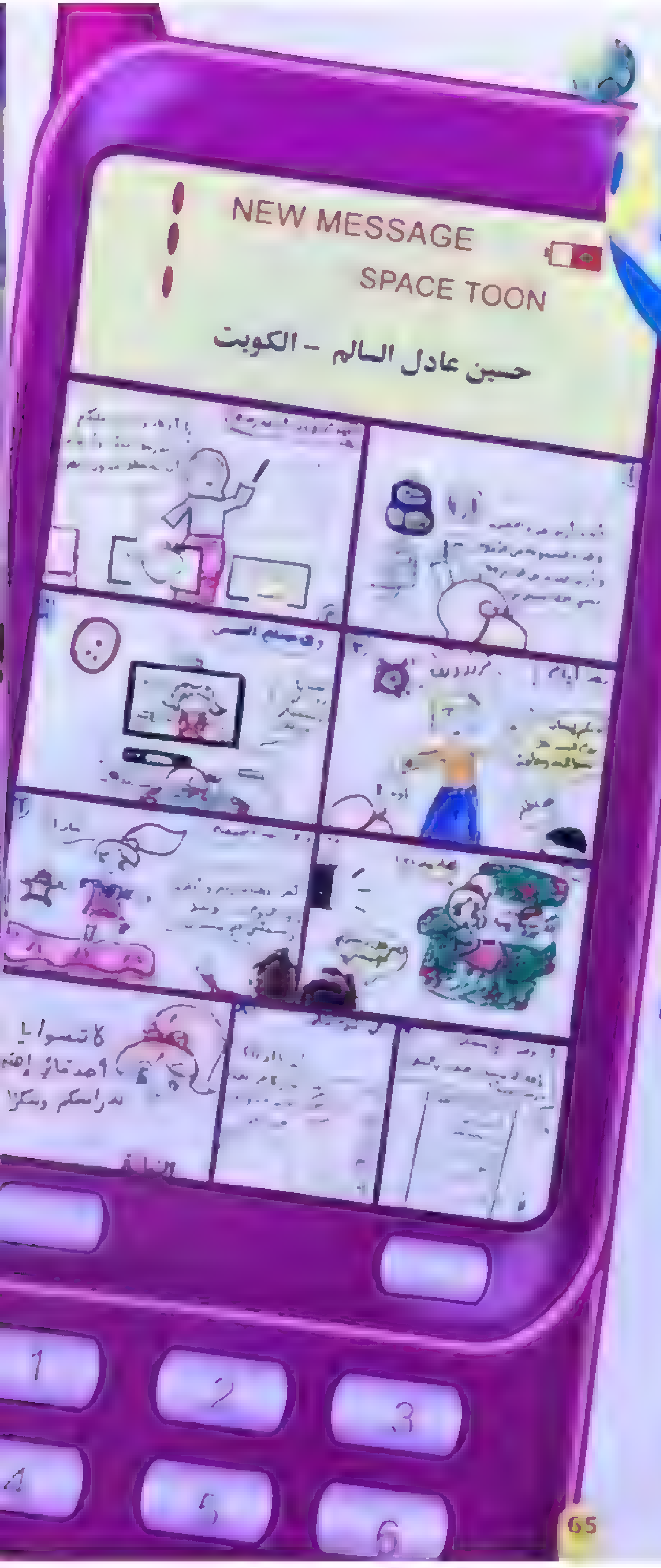
أرأيتم أكثر من هذا الإنسان حظاً؟

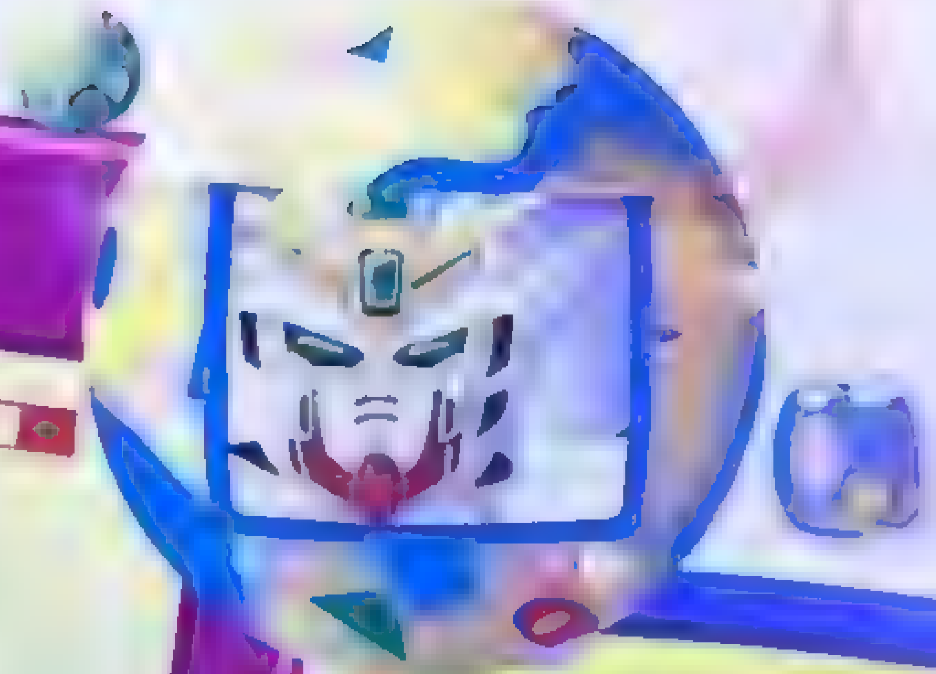
ثريا هلال حمد 16 سنة سلطنة عُمان

هل تعلم:

- أن الكبد أكبر حجماً من القلب.
- أن البكتريا تُعتبر من النباتات
- أن الإسفنج حيوان مائي
- أن معنى (اسباغيتي) عند الإيطاليين هو الحبال الصغيرة.

زهراء إسكندراني السعودية





برج بيزا المائل

برج رخامي أبيض بـدأ إنشـاؤه في بيـزا الإيطالية عام 1174م بوصفه بـرج أجراس يتألف من 8 أدوار ارتفاعها الإجمالي 55 متراً، بدأ يميل عند إتمام الدور الثالث، وفشـلت كلّ جهود المهندسين لتقويمه. وقد توقف العمل فيه أكثر من مرة لحلّ المشكلة دون جدوى وهكذا تمّ إنجازه وهو مائل حوالي عام 1350م. وفي العصر الحديث دعمت أسس البرج بالإسمنت، لكنّ خطر سقوطه لا يزال قائماً

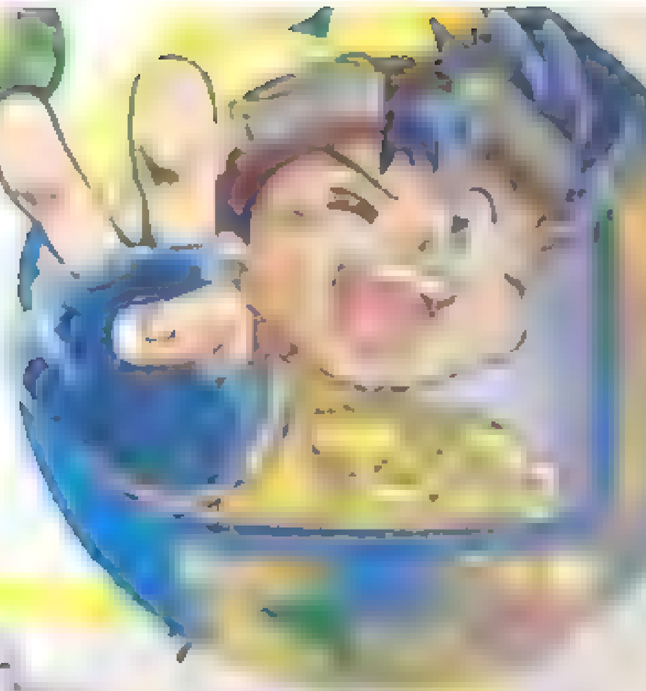
حصة بوناشـي 12 سـنة الكويت

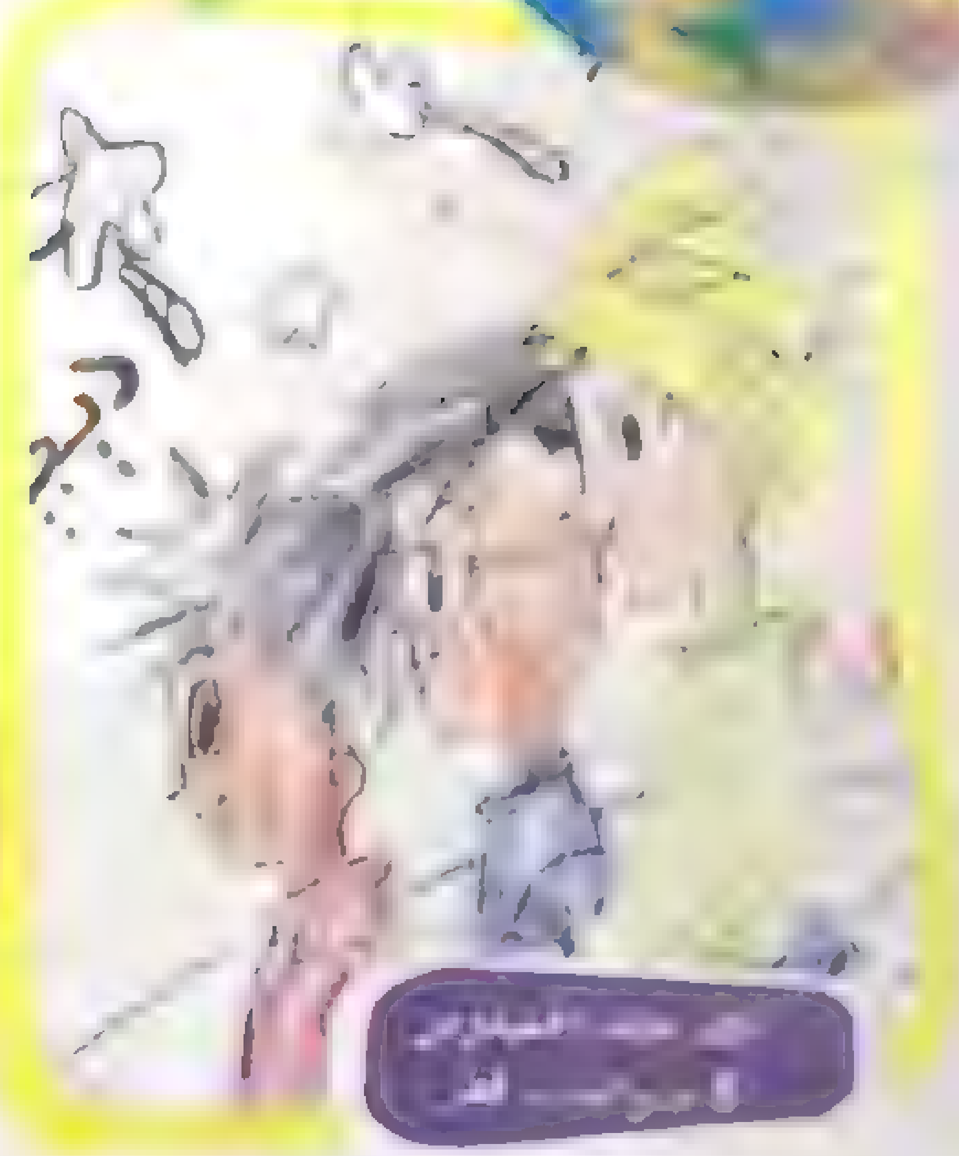
أصدقاء المجلة

جهاد هلال
7 سنوات
سوريه
جعفر صادق
محمد اللواتي
8 سنوات
سلطنة عمان
8 سنوات
الإمارات
13 سنة
سلطنة عمان
رعد و رهف سطيح سورية

رسامو

SPACE TOON





[illegible] عمر المحيربين
13 سنة ـ الإمارات

ليلى محمد القلاف
10 سنوات

إيمان محمد سلطان
11 سنة ـ الإمارات

مريدة سالم الكندي
13 سنة ـ السعودية

فاطمة تقي الزاهر
12 سنة ـ السعودية

مروة الشوا
11 سنة

هل تستطيع تلوين صورة ريمي؟
كم مرة ستستعملين اللون الأزرق؟

وكلاء التوزيع في الدول العربية:

الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع – هاتف: 3916503 – الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع: – هاتف: 2405321

قطر: دار الشرق للطباعة والنشر والتوزيع– هاتف: 4661282 – البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف – هاتف: 534560

سلطنة عُمان: مؤسسة العطاء للتوزيع– هاتف: 591399

وللمزيد من المعلومات يرجى الإتصال بشركة شباب المستقبل للنشر.جدة– المملكة العربية السعودية– هاتف: 6529289

فاكس: 0096626503031

اكشط واربح مع
صافيو و كودو
يدعوكم للربح في
إقطع قسيمة الربح واستبدلها في كودو واربح العديد من الجوائز القيمة
إقطع هنا
لمزيد من المعلومات عن جوائز المسابقة إقرأ النشرة داخل الكرتون أو اتصل على الهاتف المجاني:
٨٠٠ ١٢٤ ١٥٧٣
الجميع يربح
حليب بالشيكولاتة
اقطع قسيمة الربح
واستبدلها في كودو لتربح !
Kudu كودو
دانون DANONE
الصافي AL SAFI